

150 Actividades Para Ninas Y Ninos De 2 Anos 150 Activities For Children From 2 Years Libros De Actividades Spanish Edition

150 enigmas divertidos para jugar este verano. Perfecto para niños y niñas: ¡Aprende historia y ponte a prueba con los mejores enigmas mundo! ¿TE GUSTARÍA RESOLVER EL ENIGMA DE LOS JERoglÍFICOS EGIPCIOs? Si quieres viajar en el tiempo para resolver todas las incógnitas de la historia y pierdes de vista el reloj cuando estás haciendo un rompecabezas# ¡ha llegado la hora de que te enfrentes a los acertijos que marcarán una época! Ponte a prueba con los mejores enigmas y juegos de lógica de la historia. Si los resuelves todos, ¡harás historia! ¿ESTÁS PREPARADO?

Leaving of the presentation of the functions that a tutor carries out in an educational center, this book offers basic orientations and he/she suggests work lines to perfect this task, so much in an individual way as in collaboration with other tutors. It includes questionnaires that help to identify the qualification necessities, so much in the personal plane as collective, questions are formulated it has more than enough attitudes, aptitudes and even conditions materials in those that he/she acts the tutorship. It also outlines reflection points and hints that can be used to frame the tutor's action as much with the pupil as with the parents and mothers.

Disfrutar aprendiendo matemáticas es posible. Entre los muchos recursos y materiales con los que contamos, destacan los recursos literarios, capaces de despertar las emociones de los estudiantes facilitando el aprendizaje. Este libro presenta un total de 20 cuentos originales, escritos para ayudar al profesorado a desarrollar la competencia matemática entre su alumnado. Tras la lectura de cada cuento, y gracias a la Guía Didáctica que lo acompaña, se profundiza en contenidos, procedimientos y actitudes matemáticas. Ya se usen para iniciar un tema, profundizar en él o repararlo, los cuentos se convierten en una propuesta lúdica y creativa para el aula; una herramienta didáctica de motivación, que acercará las matemáticas al alumnado.

Este sencillo manual tiene todos los ingredientes que un buen educador necesita para impartir unas clases excelentes dentro del contexto de la educación del siglo XXI. Léalo con cuidado, úselo con rigor y añada su propia pasión, personalidad y estilo. El resultado será un educador excelente y unos alumnos y alumnas también “excelentes”. Constituye un instrumento muy útil como apoyo para la gestión de las clases y como base para un desarrollo y un aprendizaje profesional compartido. Contiene muchas ideas prácticas para estimular el aprendizaje. Las actividades y técnicas son fáciles de introducir en las clases de forma satisfactoria. Un libro imprescindible para todas las maestras y maestros de educación primaria que quieran mejorar su práctica educativa cotidiana y aspiren a convertirse en profesores excelentes; ante sus colegas, ante sus superiores y, lo que es más importante, ante los niños y niñas a quienes enseñan.

Hoy es indiscutible que ningún éxito, académico, profesional o interpersonal, es posible sin haber desarrollado las habilidades requeridas en el campo del saber ser, las relaciones y la comunicación.

¿Cuáles son estas habilidades? ¿Cómo desarrollarlas? ¿Cómo enseñarlas desde una edad temprana? Y, sobre todo, ¿cómo integrar en el entorno escolar las estrategias de un nuevo paradigma educativo, el de las pedagogías activas, positivas, cooperativas, lúdicas, e inclusivas? A estas preguntas trata de responder el libro. Partiendo de una definición clara y concisa de qué es inteligencia emocional y educación emocional, así como de todos sus componentes, el libro ofrece un conjunto de prácticas cooperativas, juegos y actividades, casi 200, divertidas y de fácil realización, pensadas para estudiantes de distintas edades y contextos, e incluso para adultos. El objetivo principal es ofrecer un marco muy variado, que pueden utilizar los educadores, orientadores y monitores de tiempo libre, para desarrollar una educación emocional efectiva entre los más jóvenes. De este modo les ayudarán a ser personas plenas, bien integradas socialmente y capaces de realizar en sus vidas los proyectos creativos que deseen, en armonía con el mundo que les rodea.

La manipulación es un paso necesario e indispensable para la adquisición de competencias matemáticas. Pero no es la manipulación lo más importante sino la acción mental que ésta estimula cuando los niños tienen la posibilidad de tener los objetos y los distintos materiales en sus manos y utilizan el juego como recurso de aprendizaje. Sólo después de un trabajo lúdico-manipulativo pueden usarse progresivamente recursos más elaborados de representación matemática, como la simulación virtual o el trabajo escrito con lápiz y papel.

En la actualidad, existe una creciente preocupación por cómo el estrés y el ritmo de vida acelerado afecta al desarrollo en la infancia. La influencia negativa de este tipo de entornos se manifiesta en comportamientos como la ansiedad, las crisis nerviosas o los arrebatos emocionales. La implementación y desarrollo de prácticas de mindfulness ha demostrado mejorar el bienestar actual y futuro de las jóvenes generaciones. Sin embargo, ¿quién tiene tiempo para incorporar esto en un currículum escolar sobresaturado? ¿Cómo introducirlo en nuestros hábitos de vida cotidianos? Este libro contiene 100 ideas prácticas para el desarrollo del mindfulness listas para ser usadas en el aula. Se trata de estrategias sencillas, de bajo coste e inclusivas, para promover el bienestar de todo el alumnado. Además, como gran parte del éxito de las ideas está en la persona que las enseña, el libro ofrece también ideas para impulsar el mindfulness en el profesorado. Una vez que niños y niñas hayan descubierto la utilidad de estas estrategias, comenzarán a usarlas de forma independiente en su día a día, haciendo su desarrollo más mindful.

Este libro ha nacido pensando en los maestros y maestras de educación física. Pretende ayudarles, sugerirles, darles opciones para desarrollar en sus clases, la iniciación del deporte de los deportes, el Atletismo. Ofrece un acercamiento al atletismo, desde un enfoque lúdico-educativo, sin la exigencia del rendimiento deportivo. El libro presenta distintas actividades para poder trabajar desde la escuela: carreras muy variadas, saltos diversos y lanzamientos de diferentes aparatos, con lo que permite desarrollar todas las destrezas físicas y las habilidades motrices. Las sesiones están planteadas desde la perspectiva de la motivación, intentando que los niños disfruten y se diviertan aprendiendo y conociendo este deporte, y procurando, a la vez, que todos y cada uno se sienta protagonista activo de su propio aprendizaje. No es un libro cerrado; todo lo contrario. Partiendo de los más de 40 juegos que describe, se pueden lograr multitud de opciones para trabajar las disciplinas atléticas.

Los mapas conceptuales y mentales esquematizan, organizan y expresan nuestras ideas, mostrando la ruta de pensamiento. Sin embargo, la habilidad de construir mapas no es innata. Este Taller de mapas conceptuales y mentales ofrece a docentes y estudiantes un itinerario para desarrollar las competencias necesarias para dominar el uso de mapas. Partiendo de un enfoque colaborativo e inclusivo, el libro propone una guía completa para el aula, con actividades en gran grupo, en pequeño grupo, en parejas, e individuales. Los estudiantes aprenderán a elaborar y utilizar con eficacia sus propios mapas, para mejorar en el razonamiento individual, en el debate con sus compañeros de clase, y en la preparación de exposiciones escritas, orales y multimedia. En definitiva, un taller fundamental para generar ideas creativas y originales, mejorar las habilidades de estudio y consolidar las habilidades sociales.

Los enigmas son un entreno perfecto para el cerebro de niños y niñas, ¡y no hay nada que les guste más que la magia! Descubre 150 enigmas y no te pierdas el juego de verano más divertido Para que no suceda, tendrás que alimentarla con los mejores juegos de ingenio, los retos más divertidos y enrevesados del mundo y, ¡un poco de magia! ¡Pon tu cerebro a prueba y reta a tus amigos con los trucos más impresionantes!

Un libro pensado para cualquier maestra o maestro, desde la escuela infantil a la educación básica, que esté buscando actividades innovadoras y estimulantes para poder utilizarlas en cualquier momento, con cualquier grupo de alumnos y alumnas, y con niños y niñas de distintas capacidades y edades. Las ideas que ofrece este libro han demostrado su eficacia en todo

tipo de aulas. Todas las actividades requieren muy poca preparación y pueden realizarse con suma facilidad. Dado su amplio repertorio de ideas, el libro será sumamente útil para todos los docentes, tanto veteranos como principiantes.

Los estudios recientes sobre el cerebro humano han revelado que poseemos diversas formas de inteligencia que, si se estimulan mediante medios eficaces, en las distintas fases de la vida, pueden aumentar nuestras capacidades. El libro propone más de 300 juegos o propuestas de estímulos para trabajar las inteligencias: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, cinestésica-corporal, naturalista, pictórica y personal. Una obra destinada al profesorado, orientadores, estudiantes de Magisterio, psicopedagogos y padres.

Este libro ofrece 100 juegos y puzles que ayudarán a aprender los aspectos claves del cálculo matemático y la aritmética básica, relacionados con las operaciones de sumar, restar, multiplicar y dividir. Presentan un método de aprendizaje intuitivo que fomenta la agilidad mental para llegar a calcular con rapidez y precisión, de una forma amena y divertida. La primera parte contiene 50 juegos relacionados con las operaciones de la suma y la resta, y la segunda, otros 50 juegos, ayudan a aprender correctamente las operaciones de la multiplicación y la división. Cada juego presenta, además de los contenidos matemáticos que ayuda a trabajar, el número de jugadores, indicadores para el educador y el material necesario (objetos que se encuentran habitualmente en casa o en la escuela). Los juegos y puzles incluyen: Dominós de 3 en línea, Bingos de múltiplos clave, Puzles sudokus de sumas y restas, Solitarios de multiplicaciones y divisiones. Este libro de recursos es perfecto para educadores y padres que quieren ayudar a los niños a mejorar en su aritmética básica y su cálculo mental.

La inclusión supone una mejora del sistema educativo: de esta mejora todos los alumnos salen beneficiados. Pero para que la inclusión sea posible se requieren cambios en el currículo, en la forma de organizar la clase y en el modo de interactuar alumnos, profesores y familias. Las escuelas deben convertirse en comunidades acogedoras en las que se satisfagan las necesidades de todos los niños. Cada maestro debe preparar su aula para recibir a todos los alumnos, también a aquellos con discapacidades. Debe ser capaz de facilitar el aprendizaje así como promover la socialización necesaria para que los alumnos especiales sean miembros valorados del grupo. La enseñanza en equipo y la colaboración entre la escuela y el hogar son vitales en este proceso. Cómo organizar aulas inclusivas ofrece propuestas y estrategias para abordar el currículo y planificar las clases teniendo en cuenta la diversidad de los alumnos. Presenta ideas prácticas y concretas y da pistas para entender diversas discapacidades, físicas y psíquicas, y las necesidades educativas que de ellas se derivan. El libro ayudará a comprender a los alumnos con necesidades especiales, sus dificultades y también sus muchas posibilidades.

Este libro propone cuestiones auténticas y significativas de Geometría, vinculadas a la vida cotidiana, para hacer que su estudio se convierta en un fascinante proceso de razonamiento que abra la mente del alumnado a la belleza de las formas. La Geometría presenta un sinfín de posibilidades de aprendizaje real. Las autoras plantean una serie de ejercicios, problemas aplicativos y problemas estratégicos para aprender a: clasificar la tarea que se plantea, comprender la información que aparece, representar el enunciado, categorizar el problema para definir la estrategia, planificar las acciones a llevar a cabo y supervisar el proceso y los resultados. Maestros y maestras de matemáticas encontrarán en este libro las herramientas necesarias para hacer de la resolución de problemas algo más que una simple reproducción de respuestas aprendidas, así como para desarrollar las habilidades de pensamiento crítico y creativo del alumnado.

Un libro indispensable para todos aquellos docentes de Educación Primaria que buscan mejorar las habilidades de comunicación de todos sus alumnos. Desarrollando las 50 actividades o sesiones que presenta el libro, los estudiantes no solo aprenderán a hablar, escuchar, debatir y argumentar, sino que su autoestima y motivación se verán potenciadas. Las sesiones de trabajo, que harán disfrutar a los alumnos mientras aprenden y guiarán al docente paso a paso hacia el pleno desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes, se organizan en Cuatro Niveles progresivos, por orden de dificultad. En cada uno de estos Niveles se presentan un total de 10 a 15 sesiones, instructivas a la vez que divertidas. La descripción detallada de cada sesión incluye: objetivos de aprendizaje; proceso de preparación y organización; guía detallada sobre cómo llevar a cabo la sesión; y sugerencias de ampliación y seguimiento. Todo ello presentado de una forma simple y clara. La obra incluye un Anexo con materiales complementarios y de ampliación para el mejor desarrollo de las sesiones. Aunque se recomienda llevar a cabo las actividades de forma secuenciada, el profesor puede variar el orden de las actividades según sus preferencias y necesidades, así como extraer una actividad concreta para que forme parte de un proyecto global o de sesiones de mayor duración. Las sesiones, indicadas para cualquier alumno, independientemente de su formación, nivel académico o dominio del lenguaje, incluyen, entre otros, ejercicios de hablar en público, debate y argumentación y lectura de poesía. Además, las actividades se vinculan de forma natural con otras áreas curriculares y, en ellas, pueden incorporarse fácilmente temas que ya se han estudiado, permitiendo así un aprendizaje globalizado e inclusivo. Esta obra, empleada de forma imaginativa, proporcionará una plataforma para el desarrollo, no solo de los alumnos, sino también de los profesores y de la escuela, donde gracias al diálogo, los estudiantes podrán aprender unos de otros, en un enriquecimiento mutuo constante.

Planteados y diseñados conforme los niños van pasando diferentes etapas de desarrollo, estas ciento cincuenta actividades (juegos, experimentaciones, ejercicios, etc.) elaboran un material adecuado para favorecer el crecimiento intelectual y físico del niño, fácilmente utilizable tanto para los maestros como para los padres. Este volumen, dedicado a los niños de cuatro años, hace hincapie en los grandes bloques del desarrollo que se dan en esta edad: experimentación con objetos, nociones breves de abstracción, juegos de reflexión y destreza motriz, ampliación de la actividad creadora. Todas las actividades tienen en cuenta las diferentes situaciones de la vida cotidiana tanto para elaborar los ejercicios propuestos (no se requiere material especial) como para su inserción en el mundo infantil.

Todas las edades son apropiadas para practicar Yoga. Se sabe que esta disciplina hace bien a todos. El Yoga ayuda a la persona a encontrar armonía y equilibrio; le ayuda a relajarse, y beneficia al cuerpo porque tonifica los músculos y les da flexibilidad. Por todo esto también durante la infancia se puede practicar un yoga adaptado a la capacidad y exigencias de esta etapa evolutiva. Con los ejercicios que ofrece este libro las niñas y niños aprenderán rápidamente a practicar yoga y se divertirán muchísimo. Reproducirán figuras típicas del yoga, que aparecen en el libro con nombres divertidos para que tengan un carácter más lúdico. Los niños y niñas podrán ser, “un león que ruga”, “un cuervo sobre la rama de un árbol”; y también “la luna que sale”, “una pirámide”, “una carretilla”; o “una flor” que se abre y se cierra. Los ejercicios se pueden realizar individualmente, por parejas, o en grupo. Este libro presenta, junto a los ejercicios de yoga más adecuados para la infancia, las indicaciones de un verdadero maestro de yoga para iniciar correctamente y con alegría a niños y niñas en una actividad que les hará crecer sanos, equilibrados y libres y fortalecerá su mente para que sean capaces de pensar y desarrollarse con autonomía.

STORIES AND SKITS "IN GREEN" - Environment, Ecology and other values This book which contains 14 stories and 14 theatrical scripts, is an eco-environmental project that has as objective the diffusion and sensitization of values related with environment, ecology and the protection of all the resources that surround us, in order to throw a challenge to everyone, to take care of the present and thus to achieve a better future. The author uses a double technique: stories and the theater, or similarly, individual or group reading through caring and amusing narrations, and theatrical scripts, either through the read theatre or theater scenes.

Ofrece a educadores, animadores y a todos aquellos que trabajan en el campo de las relaciones interpersonales y sociales un rico repertorio de actividades formativas, juegos y ejercicios de tipo teatral, para la guía y animación de grupos de diferentes edades, cuyo objetivo es conseguir el conocimiento y la capacidad de hablar de uno mismo y de los demás, y competencias relacionadas con la comunicación, la cooperación y la gestión constructiva del conflicto.

Planteados y diseñados conforme los niños van pasando diferentes etapas de desarrollo, estas ciento cincuenta actividades (juegos, experimentaciones, ejercicios, etc.) elaboran un material adecuado para favorecer el crecimiento intelectual y físico del niño, fácilmente utilizable tanto para los maestros como para los padres. Este volumen, dedicado a los niños de dos años, hace hincapie en los tres grandes bloques del desarrollo que se dan en esta edad: la toma de conciencia del propio cuerpo, la adquisición de las habilidades motrices y las primeras experiencias del lenguaje. Todas las actividades tienen en cuenta las diferentes situaciones de la vida cotidiana tanto para elaborar los ejercicios propuestos (no se requiere material especial) como para su inserción en el mundo infantil.

Dirigido a profesores y profesoras que tengan la preocupación y la ilusión de educar a sus alumnos para la convivencia, este libro es eminentemente práctico y está basado en una sólida teoría. También es un material muy útil para padres y madres que quieran que sus hijos sepan relacionarse bien, sin miedos ni violencias. El libro está lleno de actividades y juegos que sirven para que los niños aprendan a resolver sus problemas sin caer en la agresividad ni en la pasividad. Para ello, se les enseña a mejorar su atención visual y auditiva, a regularse interiormente y a controlarse emocionalmente. Buscando alternativas, se les educa para prever las consecuencias de lo que hacen, animándoles a ponerse en el lugar del otro. Después de realizar los juegos que se proponen en el libro, los alumnos sabrán, al mismo tiempo que se divierten, que una buena decisión interpersonal tiene que ser segura, eficaz, justa y lo más agradable posible para todos. (Abstract: GOOD RELATIONSHIPS - Programs of social competency for children of 4 to 12 years - A book full of activities and amusing games so that children learn how to solve their relational problems without falling into aggressiveness nor passivity. For this purpose, they are taught to be inwardly and emotionally controlled. They are also taught to foresee the consequences of what they do, encouraging them to put themselves in place of the other. After carrying out the games proposed in the book, the students will realize that a good interpersonal decision has to be safe, effective, fair and the best one possible for all).

Este libro ofrece ejercicios de relajación para tres etapas de la vida infantil: de 7 a 8 años, de 9 a 11 y de 12 a 14. Los niños de 7 u 8 años deben aprender a conocer su propio cuerpo, a respirar, a dormir bien, a dominar sus enfados y a vencer su timidez. Los de 9 a 11 tienen que conseguir encontrarse bien dentro de su propio cuerpo y saber dominar sus emociones, así como a pensar en el futuro sin miedo. En cuanto a los de 12 a 14 años, notarán los efectos beneficiosos de la relajación al ver cómo les ayuda a autoafirmarse, a entender la sexualidad, a entrenar su memoria, a favorecer su aprendizaje, a iniciarse en la intuición y la creatividad, etc. El autor propone que los ejercicios de relajación los realicen también los padres y educadores para promover así una mayor y mejor comunicación, especialmente en algunas etapas del desarrollo personal.

El pensamiento creativo es la capacidad de crear pensamientos que resulten diferentes e inusuales, de ser originales en el proceso de creación de ideas, de ser más flexibles, con mayor iniciativa y autoconfianza. Este libro contiene más de 150 actividades estimulantes e increíbles que potenciarán la imaginación innata, estimularán la originalidad y animarán a los niños a obtener ideas creativas y abiertas que sean una alternativa a las respuestas tradicionales. Les ayudarán a formar un pensamiento creativo e independiente, a pensar por sí mismos y a desarrollar su propia perspectiva de las cosas y de los acontecimientos. Los ejercicios se distribuyen en torno a cinco líneas de entrenamiento mental conectadas entre sí: • Espacios de recuperación intelectual. • Desafíos de "El huevo y la gallina". • La aventura de crear y realizar. • Retos motores y estímulos. • El arte del dibujo rápido. Además, se han incluido otros ejercicios denominados Alimento para el pensamiento en los que los niños tendrán que descifrar un mensaje oculto utilizando un código. Docentes, familias, monitores de tiempo libre y educadores encontrarán en este libro una herramienta útil para estimular en los niños la habilidad de pensamiento. Los propios niños podrán emplear este libro de forma autónoma.

Una visión actualizada sobre la salud emocional de los niños que ayuda a entender cómo se comunican los niños y cómo se puede responder, de manera eficaz y positiva, estimulándoles a mejorar su conducta. Aporta una metodología alternativa, centrada en el alumno, que utiliza el lenguaje reflexivo y otras herramientas, equipando a todo el personal de la escuela, con una visión holística, de nuevas destrezas en sus relaciones con los niños. En la primera parte, el libro ayuda a comprender los diferentes factores personales, familiares y del entorno, que influyen en la conducta de los niños. En la segunda, se centra en la dinámica del Trabajo en Grupo y utiliza el lenguaje reflexivo como estrategia de control y mejora de la conducta, que motiva en los niños la autoconfianza, la autoestima y la resiliencia. Está dirigido a todo el personal de educación primaria, especialmente a los docentes, a los coordinadores de necesidades educativas especiales, al personal de apoyo, a los terapeutas y a los trabajadores sociales que puedan desarrollar los programas de Trabajo en Grupo.

Los niños sienten una pasión natural por 'descubrir' cosas: les encanta explorar todo y se sienten fascinados por los fenómenos físicos y atmosféricos que despiertan su curiosidad en la vida cotidiana: ¿Dónde está el sol cuando llueve? ¿Por qué ciertos objetos flotan? ¿Por qué se alternan el día y la noche? ¿Por qué existe el verano y el invierno? ¿Qué es el aire? Ante estos ¿porqués?, los adultos -bien sean maestros, educadores o padres- podrán responder simplemente, con una observación dirigida, con un experimento, o ayudando a los niños a realizar fáciles observaciones científicas a través de las cuales descubrirán que la ciencia no tiene nada de intrincado o abstracto, sino que es la interesante, y a menudo sorprendente, explicación de lo que nos rodea. A través de más de 50 experimentos, podemos guiar activamente a los 'pequeños-grandes científicos', en la comprensión de las propiedades del agua, del aire, de los efectos del sol y de la luna, en la explicación de los fenómenos atmosféricos, las nubes, la lluvia, el viento, y del tiempo cronológico, el día, las estaciones, etc. Las actividades son sencillas y se pueden realizar tanto en la escuela como en casa, o en ambos espacios a la vez. Son ideales para desarrollar en pequeño grupo, están descritas paso a paso y se acompañan de las preguntas y respuestas que el adulto puede estimular en los niños o que surgen con mayor frecuencia en la realización de los experimentos.

Muchos niños y niñas tienen dificultades para enfrentarse a los cambios o a distintas situaciones vitales que a ellos les generan estrés y ansiedad. En muchas ocasiones, necesitan ayuda para entender y manejar de una forma positiva sus emociones y sentimientos. Este libro, partiendo de unos sencillos conocimientos teóricos básicos, ofrece una gran cantidad de juegos y actividades para que los niños aprendan a reflexionar sobre sus experiencias, para desarrollar en ellos sentimientos de auto-confianza y para facilitarles la adquisición de habilidades

personales y competencias sociales básicas para la vida.

¿Puede un maestro ser Mago? ¿Es la Magia un recurso educativo eficaz? Para dar respuesta a estas preguntas, el autor de este libro, maestro y mago, ha creado un método de motivación real para alumnos: la Magia Educativa. Un método útil no sólo para motivar, sino para explicar, mediar en conflictos, modificar conductas, aumentar la autoestima, etc. Leyendo estas páginas, el lector aprenderá nuevas técnicas, sorprendentes por su eficacia. Los casi 100 juegos explicados en este libro son fáciles de hacer, requieren tan sólo un mínimo de práctica y están descritos con un lenguaje claro y sencillo. Educando con Magia presenta recursos innovadores y mágicos que favorecen la actualización de los profesionales de la educación. Maestros, profesores, padres, monitores, animadores, cuentacuentos o magos que quieran impartir talleres para niños, encontrarán en él infinitas sugerencias para poner en práctica inmediatamente.

Recopilación de 150 juegos que complementan y favorecen el desarrollo del niño, potenciando sus capacidades físicas e intelectuales, así como su capacidad de relación con otros niños y con los padres.

¡No hay nada mejor para tu pequeño que un entretenido libro de práctica para colorear lleno de ventajas educativas! ¡Este es un increíble libro de actividades para niños repleto de ideas divertidas y proyectos artísticos en los que solo necesitas un lápiz para comenzar! Animals Coloring Book for Kids es un hermoso libro de ejercicios para niños y niñas mayores de 24 meses. ¡Esto ayudará a su pequeño a practicar y desarrollar la innovación, la conciencia y el reconocimiento del color, los límites, la conciencia especial y eso es solo el comienzo! Este libro presenta a sus seres queridos un universo acuático oculto de la selva. Hay una amplia gama de tipos de animales para colorear; tortugas, tiburones, orcas, tiburones martillo, medusas, delfines, peces león, peces libertinos, caballitos de mar, leones marinos, peces espada y numerosos tipos diferentes de animales de los mares, océanos, la jungla y animales domésticos. Este atractivo libro mantendrá a su pequeño ocupado durante horas, ya que implica colorear numerosos animales con diferentes colores. Colorear tiene inmensos impactos positivos en los niños, algunos de los cuales son: mejora las habilidades motoras, estimula la creatividad, contribuye a una mejor escritura, mejora el enfoque y la coordinación de la mano a los ojos, fomenta la autoexpresión, la terapia y el alivio del estrés, y mucho más ... El niño simplemente no puede darse el lujo de perderse esta actividad extremadamente divertida y productiva a través de un libro de actividades para colorear. Impreso a una cara para evitar ensuciar y sangrar. Compre hoy para ayudar a su hijo a dar el primer paso con confianza en el divertido mundo de los animales.?

Recopilación de 150 juegos concebidos para que el niño aprenda a divertirse en compañía, desarrollando su imaginación y creatividad y potenciando su sentido de la sociabilidad.

Un libro pensado para procurar "horas de diversión" a niños y niñas y a quienes deseen jugar con ellos, sean padres, madres, docentes, educadores o monitores de tiempo libre. Cuando hablamos de juego, lo hacemos en su sentido más genérico, como lo define el diccionario: "una actividad física o mental, puramente gratuita, que no tiene otro fin que la diversión que procura". Sin embargo, los juegos y actividades suponen el desarrollo de ciertas capacidades físicas e intelectuales, de ciertas habilidades como la observación, la memoria, la deducción o la reflexión, y de ciertas aptitudes artísticas o científicas. Por esta razón cada una de las actividades que se proponen en este libro va acompañada de una sencilla referencia a las capacidades y habilidades que potencian en los niños. En cada actividad o juego aparece una serie de indicaciones sumamente útiles para aquellos que quieran ponerlo en práctica, como son: la edad a la que se dirige, el número de jugadores, el material necesario, el tiempo de preparación, así como la duración del juego y variantes del mismo. También se menciona, específicamente, si las actividades son más apropiadas para jugar en un espacio interior o al aire libre. Todos los juegos descritos en el libro requieren muy poco o ningún material y son de fácil preparación y ejecución.

Volumen que recoge 150 actividades dirigidas a niños de tres años, en las que se hace especial hincapié en los grandes bloques de desarrollo propios de esta edad, como la apreciación de las actividades colectivas, la memorización o las primeras experiencias del saber y del reconocimiento.

Este libro aborda la importancia y los beneficios que se derivan del desarrollo musical en la etapa infantil comenzando por la profundización en la fundamentación psicopedagógica y principios de intervención, que son la base para entender cómo se produce la adquisición de competencias de base musical en la infancia. Además, se hace un repaso de los principales recursos que se pueden aplicar en el aula sobre la música y el movimiento, la canción infantil, la educación auditiva, los instrumentos musicales, la música y las TIC, sin olvidar la inclusión de un apartado sobre atención a la diversidad. Se cierra este libro con un capítulo en el que se muestra la aplicación de los anteriores procedimientos musicales en el desarrollo del currículo de Educación Infantil, conformando un interesante compendio destinado tanto a los estudiantes en formación, como a los docentes en el ámbito de la Educación Infantil.

Estudio de las vanguardias y neovanguardias artísticas, desde el minimalismo y el pop-art hasta nuestros días. Va acompañado de abundante material gráfico.

A todos los alumnos pero de forma particular a los más pequeños, los conocimientos, las habilidades, las competencias, los valores, y todo aquello que se quiera enseñar, es importante presentarlo revestido de lo que, por excelencia, tiene para ellos el mayor poder de captación: el juego y la diversión. Y juegos muy divertidos son estos teatrillos. Estrategias que no fallan nunca, porque incluyen los ingredientes precisos para elevarlos a la categoría de excelentes dinamizadores del quehacer diario. El teatro en el aula no pretende hallar o preparar buenos actores. Pretende proveer a los niños y niñas de una serie de conocimientos y actitudes que mejoren sus relaciones con el medio que les rodea; así como su expresión corporal, su lectura comprensiva, sus habilidades sociales, etc. Todo esto se puede potenciar a través de la práctica teatral. Los más de 15 breves guiones teatrales que se ofrecen en esta obra son divertidos, significativos, respetuosos con el medio ambiente y capaces de despertar la sensibilidad infantil por los animales. Serán muy útiles a maestros, educadores de tiempo libre e incluso a las familias, para mejorar en los niños la lectura dramatizada, la memorización y la expresión oral. Todos los guiones van acompañados de actividades que se relacionan con la temática abordada en los mismos y ayudan a trabajar valores siempre necesarios como la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la igualdad o la ecología.

El presente libro recoge 150 actividades que se pueden hacer con niños de entre 2 y 10 años, en las más diversas situaciones: en casa, de viaje en el coche, en la sala de espera, en el hospital o en la cama si están enfermos o convalecientes, etcétera. Con ellas los niños no sólo se entretienen y aprenden, sino que desarrollan su sentido de la paciencia en momentos en los que, por diversas razones, la necesitan. Las actividades están concebidas para que no necesiten demasiados materiales (a veces basta con la imaginación) y puedan hacerse en casi

cualquier lugar.

THEATRE TO REPRESENT SCHOOL. Dramatization is a habitual activity among the teaching professionals for the values that it promotes: cohesion and integration of students of different nationalities or religions, unity to secure a common goal, help for shy students or those with some relational problem, participation of families, better degree of sharing together among the school community, etc. The preparation and development of a play should have an interdisciplinary character. It implies areas like Language, Physical Education, Music, Plastic Arts, etc; also capacitates among the students memory, perseverance, effort, mutual support, etc.

Un libro lleno de actividades y juegos divertidos para que los niños aprendan a resolver sus problemas relacionales sin caer en la agresividad ni en la pasividad. Para ello, se les enseña a regularse interiormente y a controlarse emocionalmente. También se les educa para prever las consecuencias de lo que hacen, animándoles a ponerse en el lugar del otro. Después de realizar los juegos que se proponen en el libro, los alumnos comprobarán que una buena decisión interpersonal tiene que ser segura, eficaz, justa y lo más agradable posible para todos.

150 enigmas para niños y niñas. ¡Toda la familia se divertirá con el juego más divertido del verano! Si te apasionan los enigmas, no puedes dejar un rompecabezas sin resolver o no te vas a la cama hasta que has dado con la solución a un problema, ¡este es tu libro! Ponte a prueba y demuestra de lo que eres capaz con las mejores paradojas, enigmas, problemas matemáticos, juegos de lógica y acertijos. ¿Estás preparado?

[Copyright: cce041809179901e8498f5997846ba01](https://www.pdfdrive.com/150-actividades-para-ninas-y-ninos-de-2-anos-150-activities-for-children-from-2-years-libros-de-actividades-spanish-edition.html)