

China El Imperio De Las Mentiras Spanish Edition

?Si les gustan los libros de historia y viajes entretenidos y que en su amenidad les enseñen un universo cultural de manera didáctica no duden en leer el increíble relato del pueblo chino. Verán cómo trabajaban infatigablemente los mandarines y la legión de funcionarios que velaban por la vida de poderosos emperadores celestiales e igualmente se quedarán anonadados por las épicas luchas de poder entre generales ambiciosos e incluso emperatrices misteriosas y vesánicas.? (Web Hislibris) Un pueblo con más de 4.000 años de antigüedad que ha sabido conservar intactas sus señas de identidad confeccionadas en interminables guerras dinásticas. Presentar brevemente la historia de China es una tarea que hoy día se nos presenta como imprescindible, es casi obligación conocer a este pueblo milenario, intrigante y majestuoso que aspira a convertirse en la primera potencia mundial. Un pueblo creado por los hombres que se asentaron en los márgenes de los ríos Yangtsé y Amarillo y que desde su nacimiento tuvo que esmerarse en aprender a defenderse de los nómadas del norte, pero además, un pueblo capaz de construir la Gran Muralla, de esculpir los infinitos guerreros de terracota de Xian o de elaborar las Cien Escuelas de pensamiento. Breve Historia de la China Milenaria nos presenta una apasionante

historia en la que se cruzan emperadores, concubinas, eunucos, filósofos, bandidos, mandarines o piratas. Escoge Gregorio Doval para presentarnos la historia de China un segmento que recorre desde los inciertos y míticos orígenes del pueblo hasta el S. XIII en el que la dinastía Song, entrega el sur de China a los ejércitos mongoles de Kublai Kan. Está más o menos admitido que fue el legendario Emperador Amarillo el que funda el país en el margen del Yangtsé, no obstante, la historia documentada comienza en el 1.045 a.C. con la dinastía Zhou que sucede a la dinastía Xia de Yu el Grande. Otro momento imprescindible es el reinado del primer emperador Ying Zhang que consigue unificar el país venciendo uno por uno a los distintos reinos y se proclama Shi Huang Ti (primer emperador), sus ansias de inmortalidad le llevarán a emprender construcciones megalómanas como la Gran Muralla o el Mausoleo de Xian en el que se encontraron los innumerables guerreros de terracota. La estabilidad del imperio provocará una eclosión artística, científica y cultural irrepetible en la historia de China, tras este periodo de esplendor se alternarán periodos de paz imperial y división del país en reinos en lucha. La debilidad provocada en el imperio por estas divisiones será aprovechada por el temido Gengis Kan para apoderarse del norte del país y posteriormente por Kublai Kan para conquistar el sur. Aun así la cultura china supo mantener sus tradiciones y

asimilar las novedades que el imperio del Kan introdujo. Razones para comprar la obra: - El tema está de completa actualidad, conocer la historia del pueblo chino es, hoy día, casi imprescindible. - El libro supone un acercamiento a la historia de China tanto para los no iniciados, porque el autor no da nada por sabido, como para los expertos, ya que ofrece un marco general que ayuda a asentar los conocimientos. - La obra no pretende abrumar al lector con abundantes datos y erudiciones que impidan seguir las líneas principales de la historia presentada así como la de sus agentes fundamentales. - Las abundantes ilustraciones ayudan al lector en su lectura y contextualizan los lugares en los que se dan los hechos históricos. Descubra la historia de un pueblo que ha mantenido el sistema imperial hasta 1.912, un pueblo capaz de mantener sus costumbres y creencias por encima de invasiones bárbaras, guerras fratricidas entre reinos o regímenes comunistas totalitarios y genocidas. A pious family man is pulled back into his sordid past—and into a race to stop a terrorist plot—in this thriller by an Edgar Award–winning author. Sustained by a deep religious faith, Jason Harrow has built a stable family and become a pillar of principle and patriotism. Then the phone rings, and his past is on the other end of the line. A woman with whom he once shared a life of violence and desire claims her daughter is missing—and Jason is the one man who can find her. Returning to

New York City from the Midwest, Jason finds himself entangled in a murderous conspiracy that bizarrely links his private passions to the turmoil of a world at war. Hunted by terrorists and the police, Jason has only hours to unravel an ex-lover's lies and face the unbearable truth: In order to prevent a savage attack on his country, he's going to have to risk his decency, his sanity—and his life. “The most original novelist of crime and suspense since Cornell Woolrich.” —Stephen King “Klavan's writing is masterful, and his characters superbly drawn.” —Forbes “A wickedly satiric thriller with political overtones . . . [that] builds to an explosive climax.” —Publishers Weekly

La madrugada del 16 de octubre de 2012 la policía española irrumpía en la vivienda de Gao Ping y culminaba su mayor operación contra el crimen organizado de todos los tiempos. Se desarticulaba así una gigantesca trama que ha sacado de nuestro país ilícitamente entre 800 y 1.200 millones de euros en tan sólo cuatro años. Un zarpazo policial bautizado con el nombre de Operación Emperador que ha permitido tomar conciencia acerca de la criminalidad económica china en nuestro país. El Imperio Invisible es el primer libro sobre esta problemática en España. Dos periodistas conocedores del gigante asiático desgranán con claridad cómo y por qué proliferan tan rápidamente los negocios chinos, y destapan el enorme negocio ilícito que crece a nuestro alrededor

gracias a la inmigración ilegal, la explotación laboral, el fraude fiscal o el blanqueo de capitales. Tras varios viajes a los focos de la criminalidad china así como del análisis de múltiples sumarios y más de un centenar de entrevistas con policías, empresarios chinos, fiscales o funcionarios, el libro da respuesta a las preguntas cotidianas que todos nos hacemos. ¿Por qué? hay cada vez más bares en manos de la comunidad china? ¿Por qué los bazares resisten las turbulencias económicas mientras los comerciantes españoles se ven forzados a cerrar? ¿Cómo se han logrado los empresarios chinos enriquecerse tan fabulosamente en medio de crisis?

El autor pasó el año del Gallo en China, escuchando a los rebeldes en busca de libertad. Ha podido restituirles la palabra después de un prolongado viaje por pueblos y provincias ajenos al imaginario habitual.

Este relato parte del éxito extraordinario que en el siglo XVI obtuvo la Historia del Gran Reino de la China, de fray Juan González de Mendoza, que alcanzó treinta ediciones y fue traducida a varios idiomas. El origen de esta obra se remonta al tiempo en que Felipe II, señor ya de un imperio que iba desde los dominios españoles en América hasta la India portuguesa, encargó a religiosos agustinos que se encontraran con el emperador de China y acordaran una alianza que debía convertir el Celeste Imperio en un paraíso cristiano bajo su protección.

Para llevar a cabo la misión, González de Mendoza realizó una ingente labor de acopio de noticias sobre historia, geografía y tradiciones que le permitieran conocer la sofisticada complejidad de la civilización china. Con el presente libro, Diego Sola no solo reconstruye la biografía de González de Mendoza, que descubrió a Occidente cómo eran China y sus habitantes, sino que recupera la notable influencia que ejerció en los escritores españoles y europeos de su generación.

La historia del primer emperador de Qin (siglo III a.C.), un personaje capital en la historia de China. Hijo de una concubina, no se sabe a ciencia cierta quién fue su padre. Qin Shihuang nació marcado por el destino. Vino al mundo en cautividad, vivió alejado de su tierra hasta los 8 años, ascendió al trono a los 13 y solo alcanzó el poder efectivo a los 22 tras un turbulento periodo de regencia. El primer emperador de Qin (siglo III a. C.) es un personaje capital en la historia de China. Fue el artífice de la unificación en un solo Estado del territorio que ocupaban los siete Reinos Combatientes. Abolió el feudalismo, dividió el imperio en treinta y seis provincias y bajo su reinado se desarrolló una extensa red de carreteras y canales que conectaban las provincias. Pero quizá la medida más importante fue la unificación de la escritura. Complacido por sus hazañas, se denominó a sí mismo «primer emperador». El primer emperador es recordado por

las dos maravillas que legó a la posteridad: la Gran Muralla china y su monumental tumba.

Esta Historia universal SIGLO XXI, preparada y editada inicialmente por Fischer Verlag (Alemania), sigue un nuevo concepto: exponer la totalidad de los acontecimientos del mundo, dar todo su valor a la historia de los países y pueblos de Asia, África y América. Resalta la cultura y la economía como fuerzas que condicionan la historia. Saca a la luz el despertar de la humanidad a su propia conciencia. En la Historia universal SIGLO XXI han contribuido ochenta destacados especialistas de todo el mundo. Consta de 36 volúmenes, cada uno de ellos independiente, y abarca desde la prehistoria hasta la actualidad.

Esta obra pretende servir de exposición sintética de los principales aspectos de la civilización y la evolución histórica -en los ámbitos político, social, económico, religioso y cultural- de la China imperial entre los siglos III y XVII, desde la época de los llamados Tres Reinos hasta la dinastía Ming, período que se corresponde mayoritariamente con la etapa medieval en la historia de Europa y Próximo Oriente. El libro incluye un breve apéndice documental, varios mapas, una cronología básica de la época estudiada y una selección de bibliografía fundamental para ampliar los asuntos tratados.

Los comienzos de la cultura china. La China feudal (siglos VIII a III a.C.). El primer imperio y la época Han (221 a.C.-220 d.C.). El medioevo chino (220-600 d.C.):

desmembramientos, invasiones, religiones. La renovación del imperio bajo la dinastía Sui y Tíang. La época Sung: la China burocrática (siglos X-XIII). China, como parte del imperio universal mongol. La dinastía nacional Ming: apogeo de la sociedad de los mandarines (1368-1644). La época de florecimiento de China bajo la dominación extranjera de los Chíing (siglo XVIII). La irrupción de Occidente y la decadencia del imperio: la China humillada (siglo XIX). China en los umbrales del siglo XX.

China. El imperio de las mentiras SUDAMERICANA

Sensualidad, amor, sexo, aventura, magia, riesgo, persecuciones, asesinatos...

Los destinos de los héroes de José Frèches tejerán una magnífica historia en una China desconocida y fascinante, cuestionada y amenazada por Occidente, y que sólo pide adaptarse para sobrevivir...

[Copyright: 1350dd35f1eefbf336b5ac06477493ea](http://1350dd35f1eefbf336b5ac06477493ea)