

## David Hume Vrije Wil

Christopher Hitchens trekt in *God is niet groot* fel van leer tegen de godsdienst. Door nauwkeurige studie van belangrijke religieuze teksten laat hij zien dat religie niet meer is dan een wens van de mensheid. Religie is het gif dat de maatschappij verziekt, ze is een oorzaak van gevaarlijke seksuele repressie. Helder legt Hitchens uit waarom het beter is het leven te baseren op de seculiere wetenschap en de redelijkheid. *God is niet groot* is stilistisch briljant, geestig, boos, onredelijk, overtuigend, erudiet en scherpzinnig – een boek om in één adem uit te lezen.

Voorts een alfabetische lijst van Nederlandsche boeken in België uitgegeven. Iedereen heeft het wel eens over vrijheid, gelijkheid, waardigheid of legitimiteit. Zeker in discussies over politiek, ethiek en recht zijn dit terugkomende begrippen. Maar wat betekenen ze precies? En welk gewicht hebben ze in een debat? Aan de hand van actuele controverses onderscheiden de auteurs de voornaamste inhouden die deze beginselen krijgen, en lichten ze deze kritisch door. De lezer maakt kennis met 'bronnengelijkheid' in de discussie rond herverdeling van welvaart, met 'nationaal medeburgerschap' in het dispuut rond multiculturele problemen en met 'het recht op een open toekomst' in het debat over hoe ver ouders hun eigen kinderen mogen kneden naar hun eigen denkbeelden. Bovendien reiken de auteurs een techniek aan die toelaat om zorgvuldig te redeneren met deze beginselen. Ten slotte worden toepassingen gegeven op rechtsfilosofische vraagstukken. Waar haalt een overheid bijvoorbeeld het recht om te straffen of om van een minderheid gehoorzaamheid te vragen? Dit boek is ideaal voor wie zoekt naar een grondige kennis van allerlei beginselen die ons politiek, ethisch en juridisch denken beïnvloeden, maar zelden worden uiteengezet.

Een spannend boek over een moeilijke vraag: waarom is er in het Westen, en in Nederland in het bijzonder, zo weinig van de Geest te bespeuren? Onze God is een God van relatie. Maar waarom ervaren wij in Nederland dan zo weinig van het bestaan van die God? Dat is de centrale vraag in dit boek. Waarom geloven velen, ook theologen, niet meer in de mogelijkheid van wonderen? Ook het volk Israël heeft perioden gekend waarin het was verbannen en verstoken van God. Hoe kon het zover komen? En hoe werd dat doorbroken? In dit boek willen de auteurs ons bewust maken van de cultuur waarin wij leven en de manier waarop wij denken. Is er een weg terug? Kan God de hemel nog openen?

This book calls for a reappraisal of liberalism in IR theory. Based on the first comprehensive analysis of the ideas by David Hume, Ludwig von Mises and Friedrich Hayek and a new perspective on Adam Smith and international relations, the analysis shows that classical liberalism differs substantially from other forms of liberalism.

Wereldwijd zijn atheïsten veruit in de minderheid. Zelfs in het nuchtere Nederland gelooft een ruime meerderheid van de mensen nog dat er meer is tussen hemel en aarde. Waarom is atheïsme zo weinig populair? Een van de redenen is dat toonaangevende atheïsten vaak een negatief mens- en wereldbeeld verkondigen. Zo vervangen zij een zinvol leven door een doelloos bestaan en zetten de mens neer als een 'omhooggevallen aap' in plaats van een 'gevallen

engel'. Daarbovenop kan de gemiddelde ongelovige zijn overtuiging vaak niet of nauwelijks verdedigen. Atheïsten maken zich schuldig aan wat ze theïsten dikwijls verwijten: ze trekken vergaande conclusies zonder goede onderbouwing. De schoonheid en de troost van een wereldbeeld zonder God bevat een krachtige, rationele en emotionele, verdediging van het atheïsme. Na een kritische bespreking van de klassieke en meest recente godsbewijzen komen vragen aan de orde die de meeste godontkenners laten liggen. Als Hij niet bestaat, hoe ziet de werkelijkheid er dan uit zonder Hem? Kun je in een goddeloze werkelijkheid menselijke ambities behouden, zoals een leven na de dood en een gefundeerde moraliteit? Het antwoord is verrassend genoeg ja. Een werkelijkheid zonder God kan wel degelijk mooi, menselijk en zelfs magisch zijn...

Zonder vrije wil Uitgeverij Nieuwezijds

Filosofische en neurowetenschappelijke afwijzing van het bestaan van de vrije wil, gevolgd door een pleidooi voor een leven zonder verantwoording of verwijten.

Pleidooi voor een vorm van filosoferen die dichter bij het gewone leven staat. "Ik maak me grote zorgen. Vroeger vergat ik niets, en nu... Zowat wekelijks wijst mijn dochter mij op fouten: afspraak vergeten, autosleutels op de verkeerde plaats... Zij noemt dat 'foutjes', ik til daar zwaarder aan. Dit gaat de slechte kant op, het houdt me uit de slaap." "Ik kende hem door en door. Jan was Jan. En dan – ik kan helemaal niet aangeven wanneer het precies begonnen is – veranderde alles, stapje voor stapje. In het begin had ik het helemaal niet door. Hij vergat wel wat, maar vergeten, dat doen we toch allemaal? Maar toch, het ging opvallen. Zeker wanneer ik merkte dat zijn karakter veranderde. Jan was Jan niet meer." Een van de grote angstbeelden die verband houden met het ouder worden, is het verlies van de cognitieve functies en de daaruit voortvloeiende hulpbehoefendheid. Meestal gaat het hierbij om een proces van jaren. Bij vele patiënten is er een relatief lange periode waarin de cognitieve problemen en/of gedragsveranderingen sluimerend aanwezig zijn, zonder dat men professionele hulp zoekt. Een periode die zwaar kan wegen op het welzijn van de patiënt en diens naaste omgeving. Het gaat nogal eens om verborgen leed. Maar het is niet enkel kommer en kwel: een deskundige professionele hulpverlening kan in vele gevallen zowel voor de patiënt als voor diens omgeving houvast bieden, het inzicht en een gevoel van controle vergroten en daarmee ook de leefbaarheid en tevredenheid doen toenemen. De eerste uitdaging hierbij is het tijdig herkennen van deze 'milde cognitieve beperking' of deze 'milde gedragsverandering'. Om die reden wordt er in dit boek op de eerste plaats dieper ingegaan op de diagnostische vraagstukken, met onder andere aandacht voor de medische beeldvorming, de cognitieve screening en het neuropsychologisch onderzoek. Dan volgt een uitgebreide bespreking van de medicamenteuze en niet-medicamenteuze behandeling met een uitvoerig overzicht van de multidisciplinaire ambulante revalidatie, een aanpak waarvan

meer en meer de effectiviteit duidelijk wordt. Daarnaast komt de emotionele ondersteuning van de patiënt en diens naaste omgeving aan bod. Ten slotte is er een filosofische en ethische reflectie over cognitieve afhankelijkheid.

Becoming an adult today can seem a grim prospect. As you grow up, you are told to renounce most of the dreams of your youth and resign yourself to an existence that is a pale dilution of the adventurous, important and enjoyable life you once expected. But who wants to do that? No wonder we live in a culture of rampant immaturity, argues renowned philosopher Susan Neiman. In *Why Grow Up*, the fourth in a series of short books of original thought, Neiman shows how philosophy can help us want to grow up. Travel, both literally and metaphorically, has been seen as a crucial step to coming of age by thinkers as diverse as Kant, Rousseau and Simone de Beauvoir. Neiman asks how this idea can help us build a new model of maturity. Refuting the widespread belief that the best time of your life is between sixteen and twenty-six, she argues that being grown-up is an ideal worth striving for.

Wetenschapsfilosofie is kritische reflectie over wetenschap en wetenschappelijk onderzoek. Wetenschappelijk onderzoek neemt uiteenlopende vormen aan en mondt ook uit in verschillende soorten resultaten. Die variatie leidt tot verschillende clusters van vragen die in dit boek aan bod komen, zoals: Wat zijn wetenschappelijke experimenten? Aan welke voorwaarden moeten ze voldoen om betrouwbare informatie te geven? Welke soort kennis kunnen ze opleveren? Evenzeer vragen als: Wat zijn wetenschappelijke theorieën? Hoe komen ze tot stand? Hoe kunnen we ze vergelijken en beoordelen? Daarnaast is er ook ruime aandacht voor vragen over wetenschap als geheel, over haar sociale en maatschappelijke rol en over haar relatie tot andere kennisvormen, bijvoorbeeld: Wat is het doel – of de doelen – van wetenschap? Hoe kan wetenschapsbeleid vorm gegeven worden? Zijn er grenzen aan wetenschap? Hoe verhoudt wetenschap zich tot religie, ethiek of metafysica?

Money makes the world go round - corruption The book presents the state of the art in studying the causes of corruption from a comparative perspective. Leading scholars in the field of corruption analysis shed light on the issue of corruption from different theoretical perspectives. Understanding how different theories define, conceptualize, and eventually deduce policy recommendations will amplify our understanding of the complexity of this social phenomenon and illustrate the spectrum of possibilities to deal with it analytically as well as practically.

Voor de discipline of het vak filosofie op elk onderwijsniveau bestaat de behoefte aan een bruikbaar en geactualiseerd woordenboek. In niet mindere mate geldt dit ook voor de ruimere kring van het meestal erudiete – niet-filosofische geschoolde – lezerspubliek. In dit gemis wordt met dit *Woordenboek Filosofie* voorzien. Het woordenboek kenmerkt zich door de presentatie van uitsluitend filosofische termen en begrippen. Biografieën van filosofen zijn bewust niet opgenomen, wel worden stromingen, richtingen of scholen behandeld, die verwant zijn aan het

denken van bepaalde filosofen, zoals platonisme, aristotelisme, stoïcisme, thomisme, spinozisme, kantianisme, hegelianisme, nietzscheanisme, lacanisme, enz. Ook stromingen met een filosofische achtergrond komen uitgebreid aan bod, zoals anarchisme, liberalisme en marxisme. In deze herziene editie zijn ook nieuwe wijsgerige termen opgenomen, die voortkomen uit recente filosofische ontwikkelingen op sociaal- economisch, politiek, technisch-technologisch, moreel-ethisch en natuurfilosofisch gebied. Een prominente plaats werd voorbehouden voor de discipline 'genderstudies', die de voorbije twintig jaar een belangrijke ontwikkeling heeft doorgemaakt. Daarnaast mag in een hedendaags woordenboek filosofie de niet-westerse filosofie in al haar vormen, niet ontbreken. De belangrijkste stromingen worden besproken, alsook de essentiële basisgedachten van de betreffende filosofieën.

Iedereen heeft het wel eens over vrijheid, gelijkheid, waardigheid of legitimiteit. Zeker in discussies over politiek, ethiek en recht zijn dit terugkomende begrippen. Maar wat betekenen ze precies? En welk gewicht hebben ze in een debat? Aan de hand van actuele controverses onderscheiden de auteurs de voornaamste inhouden die deze beginselen krijgen, en lichten ze deze kritisch door. De lezer maakt kennis met 'bronnengelijkheid' in de discussie rond herverdeling van welvaart, met 'nationaal medeburgerschap' in het dispuut rond multiculturele problemen en met 'het recht op een open toekomst' in het debat over hoe ver ouders hun eigen kinderen mogen kneden naar hun eigen denkbeelden. Bovendien reiken de auteurs een techniek aan die toelaat om zorgvuldig te redeneren met deze beginselen. Ten slotte worden toepassingen gegeven op rechtsfilosofische vraagstukken. Waar haalt een overheid bijvoorbeeld het recht t om te straffen of om van een minderheid gehoorzaamheid te vragen? Dit boek is ideaal voor wie zoekt naar een grondige kennis van allerlei beginselen die ons politiek, ethisch en juridisch denken beïnvloeden, maar zelden worden uiteengezet.

Londen, september 2008, een zonnige ochtend, een fraai huis in South Kensington. De bewoner ervan is investeringsbankier. Hij nadert de veertig, zijn carrière staat op springen, zijn huwelijk is in het slop geraakt. Aan de deur van zijn huis meldt zich een onverwachte bezoeker, een man van een jaar of vijftig, afkomstig uit Zuidoost-Azië, zo lijkt het, morsig gekleed. Het duurt even voor de bankier in hem zijn verloren vriend Zafar herkent, in zijn studietijd al een briljant wiskundige, die jaren geleden onder vreemde omstandigheden van de aardbodem verdween. Eenmaal binnen begint Zafar aan het verhaal dat duidelijk maakt waarom hij is teruggekeerd: om een bekentenis af te leggen van verbijsterende proporties. Wat volgt is de geschiedenis van twee gezworen kameraden, die onafscheidelijk zijn totdat de een de ander verraadt. Hun gesprek dat in de intimiteit van de huiskamer begint, vertakt zich over de hele wereld. Het is een odyssee van mensen die worstelen met onwrikbare verschillen in klassen, standen en culturen, tegen de achtergrond van tumultueuze continenten en een economische crisis. In het licht van wat wij weten gaat over bijna alles wat onze

tijd definieert. Het gaat over wiskunde, filosofie, ballingschap, oorlog, geld, speculatie, hebzucht, geopolitiek, islamitisch terrorisme, westers paternalisme, financiële crisis. De geschiedenis van Zafar en zijn vriend voert ons naar New York, Kabul, Londen, Islamabad, Bangladesh, Wall Street, Oxford. Het is een wervelend, schokkend en soms ontluisterend epos over de grote thema's van het leven: liefde, afkomst, bezit, klasse, oorlog, geloof, dood - en met het eeuwenoude verhaal van de band tussen vrienden en geliefden en het verraad van de een tegenover de ander. In het licht van wat wij weten is in de literaire pers jubelend onthaald en vergeleken met grote boeken uit de wereldliteratuur. 'Dit is het boek dat Jonathan Franzens Freedom had moeten zijn, maar niet was - een briljante ontrafeling van de wereld na 9/11, een episch verhaal, politiek, persoonlijk en intens ontroerend.' - The Observer

. . . the book focuses on a very interesting and important. . . dimension of welfare analysis. . . the book provides a very rich and interesting range of analyses of the complex links between culture and welfare state. It deserves to be read both by advanced undergraduates and academics working in this area, and perhaps should also be read by policy-makers and politicians as a useful corrective to an overly economic approach to welfare in the straitened years ahead. Rob Sykes, Social Policy and Administration The essays in this collection advance cultural analysis of the welfare state by describing the experiences of a large array of developed nations. . . Highly recommended. D. Stoesz, Choice Culture and Welfare State provides comparative studies on the interplay between cultural factors and welfare policies. Starting with an analysis of the historical and cultural foundations of Western European welfare states, reflected in the competing ideologies of liberalism, conservatism and socialism, the book goes on to compare the Western European welfare model to those in North America, Asia and Central and Eastern Europe. Comprehensive and engaging, this volume examines not only the relationships between cultural change and welfare restructuring, taking empirical evidence from policy reforms in contemporary Europe, but also the popular legitimacy of welfare, focusing particularly on the underlying values, beliefs and attitudes of people in European countries. This book will be of great interest to sociologists and political scientists, as well as social policy experts interested in a cultural perspective on the welfare state.

Baruch de Spinoza (1632-1677) wordt algemeen beschouwd als de beroemdste en invloedrijkste filosoof die ons land ooit heeft gekend. In zijn bekendste werk, de Ethica, onderzoekt Spinoza op welke manier de mens zijn vrijheid kan verwerven, een voor die tijd revolutionaire boodschap. Spinoza is even ingewikkeld als beroemd. Zijn Ethica geldt als onleesbaar. In Spinoza, filosoof van de vrijheid werpt Maarten van Buuren een verhelderend licht op Spinoza's moeilijk te doorgronden filosofie. Hij toont de vijf pijlers waarop Spinoza's denken berust: streven naar zelfbeschikking, ontplooiing van macht, volgen van de intuïtie, samenwerking met anderen en vooral streven naar vrijheid. In deze oproep schuilt zijn blijvende actualiteit. Van Buuren plaatst Spinoza op toegankelijke wijze tussen filosofen die grote invloed hadden op zijn denken, zoals Descartes, Hobbes en Hugo de Groot. Hij laat zien wat de kern is van Spinoza's ethiek: bevrijding van bevoogding en het streven om in overeenstemming te leven met de wereld en met zichzelf. Alleen dan kan de mens gelukkig worden.

Geschiedenis van de filosofie bewijst al tientallen jaren zijn waarde voor iedereen die zich voor het eerst in de filosofie wil verdiepen. Leven en werk van de belangrijkste filosofen worden in deze klassieke uitvoering besproken. Naast een uitvoerige kennismaking met de grote denkers en denkrichtingen van het Oosten, de Klassieke Oudheid en de Middeleeuwen, passeren ook de belangrijkste denkers van de Nieuwe Tijd de revue. U vindt bijvoorbeeld Locke, Berkeley, Hume, Voltaire, Rousseau, Kant, Schelling, Hegel, Comte, Spencer, Marx, Schopenhauer, Kierkegaard, Nietzsche, Bergson, Whitehead, Husserl, Jaspers, Sartre, Buber, Heidegger, Wittgenstein en Popper. Hans Joachim Störig (1915) studeerde geschiedenis, filosofie en rechten in Freiburg, Keulen, Koningsbergen, Bazel, Hamburg en Berlijn. Hij promoveerde in filosofie en rechten en is later werkzaam geweest als uitgever, schrijver en vertaler. Verder doceerde hij aan de Universiteit van München. Sinds de eerste verschijning in 1950 van dit boek heeft Störig het werk herhaaldelijk gereviseerd en uitgebreid (als laatste in 1999).

Hoe weet je dat je bestaat? Wat betekent het om een toekomst te hebben? Ben je je brein? Wat betekent het om vrij te zijn? Hoe weet je wat kennis is? Een vrouw gaf haar ongeruste vriendin het advies: 'Wees filosofisch, dan hoef je er niet meer aan te denken'. Filosofisch zijn wordt soms opgevat als het aannemen van een zekere gelatenheid ten opzicht van de wereld, een 'kalmisme'. Maar de westerse filosofie is verre van kalm. Filosofen denken. Ze denken na over nadenken en ze denken na over hoe we denken over de wereld, over hoe we onszelf beschouwen, over de vraag hoe we aan een besef van goed en kwaad komen, over hoe we de zin van het leven vinden (als we dat al doen). Hoe denk je als een vleermuis helpt je misschien niet om als een vleermuis te denken, maar het zal je zeker helpen om te denken als een filosoof. Dit is een slimme, geestige en onderhoudend geschreven inleiding op het onderwerp door een van de meest geëngageerde Britse schrijvers op het gebied van filosofie.

[Copyright: d5f220f1ef100e4c25321b42d107f016](#)