

## Essenze

Breve ed essenziale è l'incipit che dà l'abbrivio a questa Intime essenze, la prima silloge che nasce dalla fluente penna di Emanuela Magazù, una raccolta che è in qualche modo una sorta di calderone ribollente di passioni, uno specchio della sua anima. La poesia di Emanuela Magazù sa infatti essere tormentata e impetuosa come un fiume straripante di emozioni che svelle le dighe della contingenza materiale per sconfinare nella dimensione onirica, spirituale e trascendente del sogno, della trasfigurazione lirica. All'interno di questo testo, troviamo infatti umane esperienze, raccontate attraverso l'occhio interno dell'autrice. Emanuela Magazù è nata a Messina nel 1992, ma vive con la sua famiglia a Rometta. Nel 2011 ha conseguito il diploma come Perito Turistico all'I.T.C.G.T "Leonardo da Vinci" di Milazzo. Dopo gli studi ha fatto qualche lavoretto saltuario, al momento si occupa di assistenza agli anziani e nel tempo libero, oltre alle passeggiate con amici, scrive e legge.

Una guida all'utilizzo delle essenze floreali per favorire e sostenere il naturale processo di crescita del bambino: dalla nascita all'adolescenza. Vengono descritte le varie fasi di sviluppo (0-2 anni, 2-6 anni, 6-11 anni, pubertà-adolescenza) e le essenze più adatte a sostenere il bambino nei diversi momenti della sua crescita. Ampio spazio viene dato anche al rapporto genitori-figli, con le relative indicazioni per l'assunzione rimedi floreali non solo per il bambino, ma anche per i genitori. I 38 fiori di Bach vengono descritti secondo il profilo del bambino, dell'adolescente e dei genitori. Infine una descrizione dell'uso transpersonale delle essenze per trattare i disturbi fisici più comuni.

Rosemary Jadiccio è laureata in filosofia e insegna in un istituto statale a Napoli, città dove vive. È giornalista pubblicista, collabora alle pagine culturali di quotidiani e riviste, e ama esprimersi attraverso diverse forme artistiche, principalmente la poesia e la pittura. Per l'autrice la poesia riveste un ruolo non soltanto comunicativo, ma anche di impegno sociale e di solidarietà. Ha già pubblicato alcuni testi, non solo di poesia: "Sedici poesie", con Guida; "Frammenti di vetro", "La tigre sul sofà" e "Interviste dal passato" con Manni; "Dal Nord al Sud", ed alcune raccolte di poesia con la casa editrice Aletti. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti per i suoi libri, fra cui: il primo premio nel 2010 al Concorso Internazionale di poesia Emily Dickinson per l'inedito, e un premio speciale per la poesia da Akkuaria, presso la Fiera del libro di Torino. Ha detto di lei il Professor Giorgio Barberi Squarotti: «Ammiro i suoi versi, così netti, essenziali, luminosi, la sua poesia è incisiva e intensa nel cogliere il senso di visioni, sentimenti, esperienze, fino alla sentenza esemplare».

Un viaggio nell'essenza della poesia. Raccolta finale di poesie del viaggio interiore dell'animo del poeta. Iniziato con pennellate di una mente viaggiante e con il secondo sospiri notturni, di un amore, con questo si cerca di trovare l'apice della vera essenza della poetica del proprio animo interiore o nelle profondità del poeta.

«La mano di Gabriella Toritto, l'autrice di questa raccolta, la sentiamo particolarmente presente nel suo scritto: ha la morbidezza delle parole scelte con cura per arrivare come voce sussurrata, mai gridata; ha la leggerezza di un tocco consolatorio, anche quando frutto di sofferenza, intessuto di quei versi liberi e brevi, ma mai banali o vuoti.» (dalla Prefazione) Nata a Chieti, è cresciuta in Abruzzo. Si è laureata a Roma e ha insegnato Lettere. Ha collaborato con Carabba Edizioni ed altre Case Editrici. Ha conseguito i Diplomi del Metodo P.A.S. del Professor Reuven Feuerstein. È stata formatrice della Fondazione Il Battello a Vapore – Milano – in corsi di Lettura ad alta voce. Ha ideato e organizzato convegni, seminari e azioni, fra cui nel 2008 Legalità e Dignità. La legalità a garanzia e tutela dei diritti dell'uomo e del cittadino con la partecipazione della Senatrice, Prof.ssa Rita Levi Montalcini, e della Prof.ssa Maria Falcone.

Ogni giorno dobbiamo assolvere tutte le nostre incombenze cercando di non farci travolgere da emozioni e sentimenti negativi come rabbia, impazienza, gelosia, ansia ed altro ancora, i cui effetti condizionano inevitabilmente la nostra salute, così come dimostrano le ultime ricerche scientifiche. A volte viviamo vere bombe emozionali che vanno gestite con un "Pronto Soccorso Emozionale" per mantenere lucidità e capacità d'azione, poiché quando la nostra routine è sconquassata da un evento che ci procura una variazione emotiva, anche di modesta entità, siamo vulnerabili e spesso perdiamo il nostro self-control mettendo così a rischio il nostro benessere psico-fisico. La Floriterapia è un metodo eccezionale per il supporto emotivo, poiché grazie al suo metodo di preparazione è priva di effetti collaterali, controindicazioni, ed è adatta a tutti, animali e piante compresi. Il libro illustra i più usati e conosciuti rimedi di Pronto Soccorso Floreale, dallo storico Rescue Remedy del Dr. Bach ai più recenti repertori di Floriterapia moderna, offrendoci spunti di riflessione, possibilità d'uso, e modalità di preparazione del flacone di Pronto Soccorso per aiutare noi stessi e i nostri cari.

ESSENZE DIVINE è un manuale di facile consultazione per chi desidera tuffarsi nel magico mondo degli oli essenziali. È una guida di 476 pagine per chi desidera imparare l'uso pratico degli oli essenziali come facevano gli antichi guaritori e gli sciamani di tutte le più grandi civiltà del mondo. Contiene le schede tecniche di 60 oli essenziali e incensi per facilitare lo studio e la conoscenza del potenziale terapeutico insito negli oli essenziali, altrimenti definiti essenze. Il manuale comprende tutte le possibili applicazioni delle essenze: topico, inalatorio, orale e vibrazionale ed è arricchito da più di 600 ricette pratiche. ESSENZE DIVINE è lo strumento didattico ideale, ricco di immagini e tabelle per memorizzare e imparare ad usare gli oli essenziali e gli incensi. Ogni capitolo è correlato di un questionario a quiz per memorizzare e verificare l'apprendimento delle nozioni tecniche più importanti sulle essenze e per il loro uso più corretto. Più di 180 quiz e domande di verifica sono lo strumento più efficace e semplice per imparare l'uso pratico degli oli essenziali. Alla fine del manuale sono fornite le risposte alle domande, quindi l'invito per il lettore è quello di mettersi alla prova!

Una raccolta di liriche scarse e senza retorica che colpiscono chi legge, avviandolo ad un'immediatezza di immagini, sentimenti e pensieri dallo stile personale ed elegante, con le quali il poeta riesce a rendere ogni visione della vita vastissima ed intensa, come il tormento e la solitudine della gente di Calabria. Una poesia, dunque, intima ed immediata, semplice e reale, con cui confrontare le nostre speranze e le nostre delusioni.

The world production of citrus fruit has risen enormously, leaping from forty-five million tons a year to eighty-five million in the last 30 years. Today, the potential applications of their essential oils are growing wider, with nearly 40% of fresh produce processed for industrial purposes. Citrus: The Genus Citrus offers comprehensive coverage

The area of food adulteration is one of increasing concern for all those in the food industry. This book compares and evaluates indices currently used to assess food authenticity.

Composition of citrus fruits. For the food scientists and technologists.

[Copyright: 901e5ca6efbf0fb283f77c64f6ef33d1](#)