

Fedra Testo Francese A Fronte

Per Lucine Goldmann, Pascal e Racine sono portatori di una visione pre-dialettica del mondo: una “visione tragica”. Essa si caratterizza per la sua natura “statica, tragica e paradossale”. Giovanni Cacciavillani propone di annettere a tale visione tragica, giansenista, anche l’opera di Madame de La Fayette. E ribattezza la “visione tragica” con il nome di “ragione negativa”. La forza della passione travalica i recinti ben guardati del classicismo francese, ma sarà solo un momento: la repressione dei moti passionali viene ben presto restaurata dalla ragione negativa, e costituirà immancabilmente un problema di morte.

This work has been selected by scholars as being culturally important and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work is in the public domain in the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the work. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. To ensure a quality reading experience, this work has been proofread and republished using a format that seamlessly blends the original graphical elements with text in an easy-to-read typeface. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this knowledge alive and relevant.

La grande tragedia classica francese tradotta in italiano.

Il primo dramma moderno psicoanalitico. Doppi settenari italiani a confronto con gli alessandrini francesi. La regina pazza d'amore per il figlio di Teseo, suo marito.

Il capolavoro del classicismo francese in versi italiani in una traduzione fedele e appassionata. Un testo per il teatro e per la lettura. La regina follemente innamorata. Phèdre, primo esempio di psicoanalisi. Una storia senza tempo.

Analyses by author, title and key word of books published in Italy.

[Copyright: 93580d1e7c62764a1d83f603aabe640e](https://www.digilib.it/93580d1e7c62764a1d83f603aabe640e)