

I Cavalieri Della Tavola Rotonda

I ricordi sono esperienze uniche che contribuiscono a definire ogni persona, ma quello che ciascuno percepisce non ne è che un frammento, una piccolissima parte che si colloca nella memoria, accrescendola di un nuovo tassello. Le avventure del regno di Camelot e dei suoi famosi abitanti si tramandano da centinaia di anni e sono profondamente legate ai ricordi che vivono e prosperano nell'immaginario collettivo, continuando ad arricchire con nuove storie le vicende di re Artù, dei cavalieri della Tavola Rotonda e di quanti partecipano alla loro epopea. I racconti di questo libro si inseriscono in tale scenario e trovano la loro origine nella tradizione del ciclo arturiano, ma, accanto ai temi e agli elementi classici, si accompagna una narrazione più moderna, affinché i miti costruiti attorno alla Tavola Rotonda e ai suoi nobili ideali rappresentino dei valori sempre attuali, in grado di vivere oltre il tempo e lo spazio. Artù, re una volta e re in futuro.

Tra storia e leggenda, una raccolta delle vicende più famose che hanno per protagonisti re Artù e i suoi cavalieri: dall'estrazione della spada nella roccia all'incontro con Merlino, Morgana e la bella Ginevra; dalle battaglie contro i draghi ai feroci scontri con i nemici per conquistare e poi difendere la Britannia, fino a fondare uno smisurato impero; dall'arrivo di Lancillotto alla ricerca del Sacro Graal, passando per lo struggente amore tra Tristano e Isotta. L'eroico mondo di Camelot rivive, sfavillante come la lama di Excalibur, in questi racconti di Luisa Mattia.

Un'avventura epica con due fronti, il soprannaturale e la nostra stessa umanità. Durante i tempi incerti della Guerra delle Due Rose, un cavaliere casuale, Sir Thomas Malory, scrisse dalla prigione una riformulazione del vasto ciclo arturiano del XIII secolo.

ePub: FL0412; PDF: FL1492

Scritto due anni dopo Re Artù e i suoi cavalieri, questo romanzo di Howard Pyle torna alla corte di Artù e presenta le avventure di tre degni, nobili ed eccellenti cavalieri-campioni: sir Lancillotto, sir Tristano e sir Parsifal. Le storie di questi tre cavalieri sono tra le più entusiasmanti e durature nel vasto corpo della leggenda arturiana. Sir Lancillotto, il più celebre cavaliere della Tavola Rotonda, è un personaggio di spicco che appare alla corte di re Artù in varie imprese. Diventa una leggenda a pieno titolo grazie alle sue incomparabili capacità di combattimento e al suo fascino. Un combattente, sir Tristano, invece si innamora di una bellissima giovane dama di nome Isotta, che è già promessa sposa a un re. Nel frattempo, l'ultimo dei tre, sir Parsifal, si reca al castello di Beaurepaire dove affronterà nuove e inaspettate sfide. Raccontato nello stile inimitabile di Pyle, che cattura perfettamente il tono e lo spirito dell'antico romanticismo, dove ogni storia mette in mostra i personaggi provando la loro forza e morale di fronte a chi gli si oppone, I cavalieri della Tavola Rotonda offre uno sguardo intimo ai tanti ostacoli e trionfi dei famosi guerrieri.

Le avventure di re Art, Merlino e i Cavalieri della Tavola Rotonda trovano le proprie origini nel mondo celtico, ma furono poi d'ispirazione per autori di tutti i tempi, come Goffredo di Monmouth, Chretien de Troyes o Thomas Malory. Le vicende dei valorosi Lancillotto, Galvano, Tristano o Galahad conservano ancora echi leggendari, tra duelli, incantesimi, spade magiche e sacre reliquie. La collana Meet Myths (Incontra i miti) si propone di far conoscere la mitologia anche al pubblico non specializzato. Questi libri vogliono essere un modo semplice e accessibile a tutti per avvicinarsi ai miti e alle leggende che animavano il mondo antico, e che ancora oggi possono esserci di grande ispirazione.

ePub: FL0157

[Copyright: 591daf78e127b489ba86a4b332ebc3b5](https://www.amazon.com/dp/B000APR000)