

Il Libro Dei Compleanni Nuova Era

561.236

Christopher è un padre e un marito tormentato dai sensi di colpa per aver perso un lavoro prestigioso, con una madre che riemerge dal passato per ricordargli la sua responsabilità nella morte del padre. La casa dove sono costretti a trasferirsi è bella e piena di comfort ma nessuno di loro riuscirà mai a sentirla propria. Distante dalla Manhattan dove i ragazzi erano cresciuti, sembra costruita in un cono d'ombra che non permette l'uso di internet aumentando la sensazione di isolamento. Una vecchia vicina entra presto nelle vicende degli O'Neill fino a diventare una stretta confidente della moglie di Christopher che invece è infastidito dalla sua invadenza e sospettando una sorta di ambiguità nella vecchia signora, vede rinnovare il suo istinto da detective mai completamente sopito. Un' imprevista scomparsa getta la famiglia nella paura e spinge Christopher a indagare più a fondo fino a quando non scoprirà i reali risvolti di una vicenda in cui nessuno sembra più essere quello che era, rivelando un complotto del quale Christopher stesso è la vittima designata.

Partendo dalla domanda come si affronta la probabilità? Nahin, popolare divulgatore di matematica, propone rompicapi assolutamente unici con cui il lettore si può cimentare. Nahin veste la probabilità di aneddoti storici colorati e divertenti, restituendo un approccio elettrizzante alla soluzione dei problemi e mostrando molti dei metodi e dei trucchi che adottano matematici e scienziati. Si tratta di 25 rompicapi a complessità diversa, dal facile e brillante a quello tecnicamente intricato: per esempio, quella proposta di legge sull'immigrazione che risultati può dare? I risultati delle analisi del sangue sono affidabili? Il ballottaggio alle elezioni che andamento segue? Ogni situazione è spiegata e accompagnata dalla soluzione, con tanto di teoria e di simulazioni informatiche. Il libro include anche il codice in MATLAB delle simulazioni Monte Carlo che servono a risolvere i problemi proposti. In conclusione, il paradosso di Newcomb, uno dei problemi che da più di cinquant'anni tiene con il fiato sospeso matematici, filosofi e curiosi, a cavallo tra logica, matematica e teoria dei giochi.

La Storia è come un film: un emozionante succedersi di fotogrammi. Nel raccontarla, però, c'è spesso la tendenza a concentrarsi sui grandi avvenimenti e sui singoli protagonisti, trascurando così le realtà sociali ed economiche all'origine degli eventi. Ma l'evolversi della vita quotidiana nel tempo è anch'esso un racconto appassionante e, soprattutto, capire come sia cambiato nei secoli il modo in cui la gente si nutre, si sposta, riscalda gli ambienti, fa l'amore o amministra la giustizia, è una chiave fondamentale per leggere correttamente il cammino dell'umanità attraverso i secoli. In un dialogo stimolante che unisce rigore, aneddoti e curiosità, Piero Angela - padre della divulgazione in Italia - e lo storico Alessandro Barbero ci fanno immergere nelle esistenze degli uomini comuni di diversi periodi e di differenti aree geografiche e, epoca dopo epoca, ci fanno scoprire in che modo le trasformazioni del lavoro, delle famiglie e delle società hanno portato al mondo di oggi.

Nearly 2,000 years ago, the Roman scholar Censorinus bestowed upon his best friend a charming birthday present; The Birthday Book, which appears here in its long-awaited first English translation. Laying out everything he knew about birthdays, the book starts simply, but by the conclusion of this brief yet brilliant gem, Censorinus has sketched a glorious vision of a universe ruled by harmony and order, where the microcosm of the child in the womb corresponds to the macrocosm of the planets. Alternately serious and playful, Censorinus touches on music, history, astronomy, astrology, and every aspect of time as it was understood in third-century Rome. He also provides ancient answers to perennial

questions; Why does the day begin at midnight? Where did Leap Year come from? Which came first, the chicken or the egg? Embodying the proverbial gift that keeps on giving, *The Birthday Book* has long been treasured by scientists, poets, and scholars, and Holt Parker's graceful and lively new translation - accompanied by an illuminating introduction and detailed notes - is itself a present for Latinists, historians of science, and anyone looking for an unusual birthday gift.

Cosa hanno in comune tutti questi PowerSeller? Non l'età, visto che si va da giovinetti a pensionati. Non la locazione geografica: quasi tutte le regioni dello Stivale son coperte. Non le esperienze professionali pregresse: si passa da dirigenti d'azienda a studenti universitari. E nemmeno le abilità o competenze informatiche: spaziamo attraverso tutti i gradi di abilità o padronanza del mezzo". Eppure... Perché tutte queste storie sembran così uguali, sia pur così diverse? Si potrebbe pensare che incarnino il "Grande Sogno Italiano", che a differenza da quello americano, non prescrive che "tutti possano arricchirsi o diventare Presidente degli Stati Uniti d'America", quanto che tutti gli italiani possano "farcela" spesso con pochi e scarsi mezzi a disposizione, sostituendo con l'ingegno e l'"arte di arrangiarsi", la carenza di mezzi ed investimenti. Io penso che tutti questi PowerSeller abbiano in comune l'intima soddisfazione che si riassume con la frase: "Hai visto che ce la potevo fare anch'io, nonostante tutto...". (dalla Postfazione di Maurizio "Om" Onagro). "

In the last few years, the headlong development of electronic data carriers and electronic data transmission has occasioned changes in historical lexicography that mark the onset of a new epoch. The volume contains articles by authors specializing in Italian Studies, French Studies, and German Studies on the establishment and use of databases on the internet and on CD-ROM, editorial principles and problems in the preparation of textual base material, and case studies on the significance of the new media for ongoing projects in the historical lexicography of Italian.

1065.103

Gli studi compresi nel volume analizzano la storia giuridica e sociale dell'Europa e dell'America settentrionale dalla fine del Settecento all'età contemporanea. I filoni della riflessione riguardano il rapporto tra cultura giuridica e stato (scienza, legislazione e governo), l'amministrazione della giustizia e la trasformazione delle professioni forensi. È ovviamente presente la faglia di separazione che individua, nel complesso della tradizione giuridica occidentale, i paesi di *Common law*. The studies included in this volume analyze the legal and social history of Europe and North America by the end of the eighteenth century to the contemporary age. The study investigates the relationship between culture and legal status (science, law and government), the administration of justice and the transformation of the legal professions. That lights up the separation, in the whole complex of Western legal tradition, that identifies the countries of the common law.

Gli articoli raccolti nel volume offrono approfondimenti sugli aspetti salienti che determinarono l'affermazione e lo sviluppo del diritto comune, progressivamente

irradiatosi in tutta Europa, e dall'Europa in quelle parti del mondo che ne subirono l'influsso. Tre sono le prospettive di ricerca qui approfondite, su un arco temporale di sette secoli (XII-XVIII): i *consilia* dei giuristi, i percorsi di formazione nelle università (testi, generi letterari, dottrine, cattedre e maestri) e la scienza canonistica. The articles collected in the book offer insights on major aspects that determined the success and development of the "ius commune", progressively spread out across Europe, and from Europe to those parts of the world that felt the influence. Three prospects are hereby taken onto account, in a time span of seven centuries (XII-XVIII): the consilia of Jurists, the training paths in universities (texts, literary genres, doctrines, teaching and teachers) and the canonical science.

Hanno collaborato: Walter Siti, Daniele Bettella, Caterina Carone, Stefano Talone, Matteo Trevisani, Giuseppe Zucco, Teresa Ciabatti, Arnaldo Greco, Silvia Calamai, Sapo Matteucci, Alberto Bevilacqua, Vittorino Curci, Paolo Febbraro, Emily Dickinson, Alberto Arbasino, Luca Alvino, Furio Colombo, Silvia Giagnoni.

Nuova antologia di lettere, scienze ed arti

I saggi riuniti nel volume seguono, attraverso una lunga serie di approfondimenti monografici, molte svolte cruciali della storia del pensiero giuridico e politico europeo, sia nella prospettiva del diritto comune (civile e canonico) sia in quella dei diritti particolari dei singoli ordinamenti. All'analisi di aspetti più strettamente teorici si affiancano disamine di concrete e specifiche esperienze; si studiano inoltre vicende di libri e testi, come elementi di sollecitazione del dibattito culturale. The essays gathered in the volume, thanks to a long series of in-depth studies, have resulted in a closer look at many crucial milestones in the history of European legal and political philosophy, both from the perspective of the common "ius commune" (civil and canon) and in particular rights of the individual jurisdictions. Analysis of strictly theoretical aspects are analyzed along with reviews on the subject of specific and concrete experiences; also stories from books and texts have been analyzed as elements of solicitation of cultural debate.

«L'Abruzzo come si offre ai nostri occhi è il risultato non soltanto di fenomeni recenti. In realtà esso affonda alcune sue radici in dinamiche di lunga durata. Ad uno sguardo attento se ne ricava una percezione alquanto diversa da quella agropastorale di derivazione antropologica e letteraria (o anche geografica): di un "segmento" della penisola, cioè, che è permeato anche di cultura industrialista, da spirito d'impresa e volontà di riscatto. E' a questo Abruzzo operoso e innovativo, tutto teso a valorizzare risorse ed energie locali, sempre pronto a cogliere, come dimostrano tra l'altro le eccellenze dell'agroalimentare, le opportunità di mercato, che in buona parte si deve ciò che esso rappresenta oggi...»

Un bundle dei libri nr. 1 (ORA E PER SEMPRE), nr. 2 (SEMPRE E PER SEMPRE), nr. 3 (SEMPRE CON TE), nr. 4 (SE SOLO PER SEMPRE), nr. 5 (PER SEMPRE E OLTRE), nr. 6 (PER SEMRE, PIÙ UNO), nr. 7 (PER TE, PER SEMPRE), e nr. 8 (NATALE PER SEMPRE) della serie LA LOCANDA DI SUNSET HARBOR di Sophie Love. Questo bundle offre i libri 1-8 in un comodo file, con oltre 450.000 parole tutte da leggere. Emily Mitchell, una giovane donna di 35 anni che vive e lavora a New York City, si è lasciata alle spalle una serie di relazioni fallimentari. Quando quello che da ormai sette anni è il suo fidanzato la porta fuori a cena per il loro anniversario a lungo atteso, Emily è certa che stavolta sarà diverso, che stavolta finalmente le verrà offerto l'anello. Quando però lui le regala una bottiglietta di profumo, Emily capisce che è il giunto il momento di rompere con lui – e di dare inizio a una nuova vita per sé. Soffocata dalla sua vita stressante e insoddisfacente, Emily decide di aver bisogno di un cambiamento. Decide d'impulso di partire per un lungo viaggio in auto fino alla costa del Maine, destinazione: la casa abbandonata di suo padre, un edificio storico e immenso dove ha trascorso magiche estati quando era una bambina. Ma la casa, a lungo trascurata, ha bisogno

di essere restaurata, e l'inverno non è clemente nel Maine. Emily non ci torna da vent'anni, da quando un tragico incidente ha cambiato la vita di sua sorella e distrutto la sua famiglia. I suoi genitori hanno divorziato, suo padre è scomparso, ed Emily non è mai più stata capace di metterci piede. Ora, per qualche ragione, Emily si sente attratta dall'unico luogo della sua infanzia che abbia mai conosciuto. Il piano è di restarci solo per il weekend, per schiarirsi le idee. Ma qualcosa in quella casa, i suoi numerosi segreti, i ricordi del padre, il fascino del lungomare, la cittadina in cui si trova – e soprattutto il suo meraviglioso e misterioso custode – non vogliono che se ne vada. Riuscirà a trovare le risposte che sta cercando proprio lì, nel posto più impreveduto del mondo? Un weekend può trasformarsi in una vita intera?

Dedicated to Getzel M. Cohen, a leading expert in Seleucid history, this volume gathers 45 contributions on Seleucid history, archaeology, numismatics, political relations, policy toward the Jews, Greek cities, non-Greek populations, peripheral and neighboring regions, imperial administration, economy and public finances, and ancient descriptions of the Seleucid Empire. The reader will gain an international perspective on current research.

1217.1.18

Le ricerche confluite nel volume, dovute a storici di diversa vocazione, illustrano svariati aspetti della storia dell'Italia medievale e moderna (ordinamenti, economia, società, istituzioni ecclesiastiche e civili, architettura, arte, urbanistica); sono incentrate sulle singole realtà cittadine e su circoscritte aree geografiche e politiche. Fra queste, particolare attenzione è riservata alla città di Siena e al suo territorio, che costituiscono uno dei centri di interesse dell'illustre studioso al quale è dedicata la serie di quattro volumi di cui fa parte il presente.

The researches accounted in the volume, being reported by historians who had different vocations, illustrate various aspects of medieval and modern history (laws, economy, society, church and civil institutions, architecture, art, urban planning); they are focused on single town realities and limited geographical-political areas. Among these, particular attention ought to be given to the city of Siena and its territory, which constitute one of the centres of interest for the illustrious scholar to whom is dedicated the series of four volumes, which the present also belongs to.

In un quartiere popolare di Gerusalemme vive Aharon, un bambino amato da tutti. Ma quando i suoi amici cominciano a subire le trasformazioni dell'adolescenza, Aharon scopre che il suo corpo ha deciso di non crescere e che attorno a lui sta succedendo qualcosa che fatica a descrivere. Il conflitto non coinvolge solo il volgare mondo degli adulti, ma anche i suoi coetanei e soprattutto il suo stesso corpo. Il ragazzo si rifugia negli improbabili giochi alla Houdini, nel mondo interiore dove tutto è immutabile e puro. In questo romanzo David Grossman racconta con poetica intensità il delicato passaggio dall'infanzia all'adolescenza, profetica metafora di una società che sotto la sua forza nasconde la vulnerabilità dell'individuo. Una testimonianza e un invito alla lettura: dallo scaffale di una libreria per ragazzi a quello di una biblioteca scolastica.

[Copyright: d7d497b0dcdbd3f0c69112ede2ccd4f1](https://www.d7d497b0dcdbd3f0c69112ede2ccd4f1)