

Il Linguaggio Delle Api

“In Business with Clive” è l’inglese commerciale spiegato in modo semplice ed efficace da Clive Griffiths, uno dei più famosi insegnanti d’inglese d’Italia. E’ una collana di eBook suddivisa per argomenti, che insegna ad entrare e a destreggiarsi – con le parole giuste – nella realtà lavorativa che parla la lingua inglese. Indispensabile per chi lavora e per chi desidera farlo, per chi ha contatti commerciali, amministrativi, bancari, legali, di pubbliche relazioni, o per chi sta cercando un’opportunità d’impiego internazionale. Clive Griffiths ti svela, passo dopo passo, il linguaggio del business, le espressioni utili più adeguate, le frasi di presentazione più usate e più attuali, le formule fondamentali per sostenere un colloquio con un cliente, un datore di lavoro, un collega, in lingua inglese. In questo eBook: TALKING BUSINESS – Il linguaggio del business in inglese. In Business with Clive – TALKING BUSINESS– IL LINGUAGGIO DEL BUSINESS IN INGLESE, è disponibile anche in formato audioBook.

This book is about the invisible or subtle nature of food and farming, and also about the nature of existence. Everything that we know (and do not know) about the physical world has a subtle counterpart which has been scarcely considered in modernist farming practice and research. If you think this book isn’t for you, if it appears more important to attend to the pressing physical challenges the world is facing before having the luxury of turning to such subtleties, then think again. For it could be precisely this worldview – the one prioritises the physical-material dimension of reality - that helped get us into this situation in the first place. Perhaps we need a different worldview to get us out? This book makes a foundational contribution to the discipline of Subtle Agroecologies, a nexus of indigenous epistemologies, multidisciplinary advances in wave-based and ethereal studies, and the science of sustainable agriculture. Not a farming system in itself, Subtle Agroecologies superimposes a non-material dimension upon existing, materially-based agroecological farming systems. Bringing together 43 authors from 12 countries and five continents, from the natural and social sciences as well as the arts and humanities, this multi-contributed book introduces the discipline, explaining its relevance and potential contribution to the field of Agroecology. Research into Subtle Agroecologies may be described as the systematic study of the nature of the invisible world as it relates to the practice of agriculture, and to do this through adapting and innovating with research methods, in particular with those of a more embodied nature, with the overall purpose of bringing and maintaining balance and harmony. Such research is an open-minded inquiry, its grounding being the lived experiences of humans working on, and with, the land over several thousand years to the present. By reclaiming and reinterpreting the perennial relationship between humans and nature, the implications would revolutionise agriculture, heralding a new wave of more sustainable farming techniques, changing our whole relationship with nature to one of real collaboration

rather than control, and ultimately transforming ourselves.

Con una serie di ricerche, svolte nel secondo dopoguerra e ormai diventate patrimonio della biologia, Karl von Frisch ha dimostrato che nelle api è presente un trasferimento di informazione per mezzo di segni convenzionali. Come l'uomo, dunque, anche l'ape può venir definita un animale «simbolico». Le scoperte di von Frisch, premiate col Nobel nel 1973, rappresentano una tappa fondamentale dell'elaborazione teorica della biologia e hanno contribuito ad abbattere una delle ultime barriere che separavano la specie umana dal resto del mondo animale. Il linguaggio delle api è il libro più importante dello scienziato austriaco, nel quale vengono illustrati gli esperimenti originali da lui condotti sulle modalità di percezione e di comunicazione di queste enigmatiche e affascinanti creature. Come tutti gli esperimenti classici, quelli di von Frisch si caratterizzano immediatamente per la loro semplicità dando a chi legge un senso schietto di partecipazione alla ricerca.

Questi "Elementi di psicolinguistica generale" mirano a dare una visione globale dell'elaborazione dell'informazione linguistica. Dopo un primo capitolo introduttivo in cui vengono fissati i concetti chiave, nei capitoli successivi vengono descritti i livelli dell'elaborazione linguistica (nell'ordine, il livello fonetico, fonologico, morfologico, sintattico, semantico, pragmatico e testuale). Scritto con uno stile semplice ma preciso, ricco di esempi e di schede riassuntive, questo libro si pone come un valido ausilio per la didattica della linguistica generale sia in ambiti umanistici che in ambiti più tecnici. L'integrazione dei dati della linguistica generale con quelli della ricerca psicolinguistica e neurolinguistica renderanno più completa la preparazione di coloro, come per esempio i logopedisti, che devono utilizzare le proprie conoscenze linguistiche a fini riabilitativi.

Daniele Barbieri, semiologo oltre che poeta egli stesso, propone di guardare al fenomeno poetico attraverso la nozione di ritmo – nozione che non riguarda soltanto i fenomeni dell'universo sonoro (metro, accenti, rime) ma anche l'ambito del significato. La poesia costruisce infatti un percorso che è insieme di suono e di senso (e in qualche caso anche di visione), lungo il quale il lettore viene condotto; ed è inevitabilmente, per questo, un percorso emotivo, che ha qualche aspetto in comune con i percorsi dell'ascolto musicale. Per gli insegnanti, il volume riprende e sviluppa con maggiore ampiezza una serie di temi presenti nelle due antologie scolastiche a cui l'autore ha contribuito per la sezione poesia: Segnalibro e Dietro le parole (Bompiani Scuola).

Il dolce sapore dell'intesa ape-uomo. Millennario incontro ripetuto ogni anno che dona all'uomo miele, polline, propoli, pappa reale... prodotti della salute. Un manuale pratico, con il calendario dei lavori e le tecniche di allevamento più moderne, che guida nell'arte dell'apicoltura, con immagini di alta qualità per non lasciare nulla al caso. Il linguaggio delle api, l'attrezzatura, l'arnia, l'apiario, il nomadismo, la sciamatura, la smielatura, la cura delle malattie, i prodotti

dell'alveare e tanto altro ancora in un eBook di 96 pagine: un pratico quaderno con tecniche e consigli, testi facili, essenziali, illustrazioni e fotografie puntuali. Per imparare a coltivare e rispettare la natura, e per ritornare a collegare il sapere con le mani.

Entrare in un apiario è un'avventura impareggiabile, una sfida per la conoscenza, un'esperienza in cui tutti i sensi sono ridestati e coinvolti. L'udito è investito dal fremito di decine di migliaia di api operaie che si spostano puntuali fuori e dentro le arnie, il tatto è solleticato dagli uncini delle loro piccole zampe, l'olfatto dal profumo dolce della cera e del miele. Tra le algide geometrie dei favi, un turbinio frenetico cattura la vista: alcune api hanno il capo infilato nelle celle per nutrire le larve, altre muovono le ali come ventagli per far evaporare l'acqua contenuta nel miele, altre ancora danzano per indicare alle compagne dove trovare lavanda, tulipani e salvia nell'ambiente circostante. Mark L. Winston ci guida all'interno dell'affascinante mondo delle api, un mondo unico in natura per efficienza e complessità, da sempre legato a doppio filo al nostro. Troveremo questi piccoli insetti al centro di miti e teorie politiche, terapie e pratiche spirituali, opere d'arte e ricerche sperimentali. Li seguiremo nella produzione del miele, alimento insostituibile e dalle virtù benefiche che nelle sue sfumature aromatiche conserva la memoria di un territorio, testimoniando la perfetta simbiosi tra alveare e paesaggio così indispensabile agli ecosistemi. Il tempo delle api è l'opera di divulgazione di uno scienziato rigoroso, capace di comunicare la propria meraviglia per la varietà dei fenomeni naturali, di trarre preziosi insegnamenti dalla raffinata struttura sociale degli alveari, in cui il singolo individuo è sempre al servizio del benessere collettivo e il dialogo è lo strumento principe per la risoluzione dei problemi. Con uno sguardo che spazia incessante dall'infinitamente grande all'infinitamente piccolo, dalla corolla di un fiore alle sfide ecologiche globali, Winston mostra come l'equilibrio dell'agricoltura e dell'ambiente dipendano ancora dal benessere di un insetto fragile e incredibilmente complesso, minacciato dall'essere umano dopo aver vissuto in perfetta simbiosi con lui per millenni.

In maniera chiara e con uno stile sobrio e lineare, Gerhard Vollmer risponde - in quest'opera oramai divenuta un classico e destinata a segnare come una pietra miliare le indagini filosofiche future - alla questione gnoseologica fondamentale: com'è che siamo in grado di conoscere il mondo? Rifuggendo ogni forma di arido scientismo, la teoria evolutiva della conoscenza rappresenta il compimento filosofico della teoria dell'evoluzione e offre una spiegazione "scientifica" dell'atavica questione "umanistica" circa la comprensione del mondo.

Cosa spinge un uomo a commettere atti valorosi se non il desiderio di rendersi meritevole di lodi? Che ne sarebbe delle donne oneste se non ci fossero quelle di facili costumi, pronte a soddisfare i più bassi bisogni dell'uomo? Insomma, quale vantaggio verrebbe alla nazione se non esistessero il lusso, la volontà di prevalere, di accumulare e di possedere? Mandeville risponde senza ipocrisia né moralismo: coloro che rimpiangono l'età dell'oro, oltre all'onestà, dovrebbero

accettare anche le ghiande. Così La favola delle api, paradossale analisi della società degli uomini attraverso le vicende di un alveare, diventerà un'opera di riferimento per i filosofi e gli economisti dei secoli successivi, da Smith a Ricardo, da Marx a Nietzsche, e si rivela ancora oggi apologo di sorprendente efficacia.

Terza edizione rivista e ampliata con una cospicua sezione di eXtras, disponibile all'interno della versione ebook e come allegato online a quella cartacea. Possiamo continuare ad alimentarci così? No! Oggi un europeo si nutre come se avesse a disposizione 2-3 pianeti e un americano 4 o 5. Il nostro sistema alimentare ha un impatto insostenibile sulle risorse naturali della terra e sulla biodiversità. Occorre ripensare e riprogettare l'intero sistema alimentare globale. A quel punto sarà il momento dell'ento-gastronomia. La terza edizione di questo libro, che nasce da un lavoro di molti anni, esplora in dettaglio il ruolo nutrizionale degli insetti delineando un nuovo scenario alimentare. Gli insetti hanno rappresentato nel nostro passato (e possono esserlo anche nel futuro) una fonte di proteine a buon mercato, un cibo sano, nutrizionalmente completo e rispettoso dell'ambiente. Questa terza edizione si arricchisce di nuovi contenuti: il baco da seta come modello di economia circolare; il fenomeno del novel food e nuove inedite ricette. Inoltre la versione ebook propone anche ricette, tabelle e info nutrizionali e contiene testimonianze di chi è già convinto dell'ento-gastronomia. Anche grandi organi d'informazione come "Le Monde" o il "New York Times" ne sono più che convinti. Che aspettiamo a prenderne coscienza anche noi?

Attraverso foto spettacolari e un testo di facile comprensione Il ronzio delle api racconta la storia di questo insetto partendo da una prospettiva diversa. Jürgen Tautz, attraverso le scoperte più recenti, molte delle quali frutto del suo gruppo di lavoro, ci offre la possibilità di venire a contatto con lo straordinario mondo delle api. L'intera gamma delle sorprendenti attività che le api sono in grado di svolgere trova in questo testo una affascinante rappresentazione. Pregevoli fotografie, mai viste prima, ritraggono le api impegnate nei compiti più diversi: pulizia delle cellette, cura della prole, accudimento della regina, visite ai fiori, raccolta del nettare, produzione del miele, costruzione dei favi, protezione dell'alveare, termoregolazione, ecc. Il libro contiene anche immagini di api che si accoppiano, sciamano, combattono, dormono e soprattutto comunicano mediante suoni, profumi e danze. Un libro per scoprire i segreti dell'altruismo delle operaie o come fanno le api a costruire cellette dalla geometria così perfetta, per conoscere i molti nemici che le minacciano e intuire infine ciò che si può ancora fare per proteggerne la specie. Da anni le api hanno guadagnato l'attenzione dell'opinione pubblica, e non solo per il fondamentale contributo al mantenimento degli ecosistemi naturali o delle produzioni agricole, ma soprattutto per i gravi problemi che le affliggono, falcidiandone le popolazioni. In questo libro sono offerti spunti per capire quello che sta accadendo, attraverso un viaggio attraverso i diversi livelli dell'organizzazione biologica delle api: dagli individui all'ecosistema, passando per la colonia.

1245.43

[Copyright: 54aaa5fa16b80e1ca6382e37e41c7123](https://www.amazon.it/dp/B000APR004)