

Les Enquetes De L Inspecteur Lafouine Reponse

Retrouvez l'inspecteur Sweeney dans une nouvelle enquête entre l'île d'Islay et Gretna Green, en passant par le mur d'Hadrien et Glasgow ! Rendez-vous sur l'île d'Islay pour l'inspecteur Sweeney : son ami d'enfance Bruce Fowler l'y a invité pour déjeuner en compagnie de sa fiancée, la belle Rhoda McGillis. C'est là que la jeune femme, épaulée par son oncle Daniel, dirige la prestigieuse distillerie Lagabhain. Au dessert, le couple lui annonce son intention de se dire « Oui » devant un « prêtre de l'enclume » à Gretna Green, le village écossais des amoureux. Si près de cinq mille mariages y sont célébrés chaque année, celui de Bruce et Rhoda promet d'être l'un des plus réussis ! Toutefois, depuis deux mois, l'ombre d'un dangereux « corbeau » semble planer sur la noce... D'Islay au mur d'Hadrien, de Glasgow à Gretna Green, Sweeney n'avait encore jamais connu d'enquête aussi... brûlante ! Dans ce polar en plein cœur de l'Écosse, l'ombre d'un "corbeau" menace l'équilibre d'un mariage qui devait être l'un des plus réussis de l'année ! Retrouvez l'inspecteur Sweeney dans le 16e tome de ses Enquêtes !

EXTRAIT Sweeney sursauta. Gêné, il constata que tandis qu'il mastiquait un morceau de gâteau au chocolat, son regard était resté figé sur la joue meurtrie de Rhoda. L'instant d'après, la jeune femme finit par tourner la tête dans sa direction, et le policier put alors observer l'ensemble de son visage. Rhoda McGillis venait d'avoir trente-deux ans. Grande, sportive, elle portait sur une chemise en flanelle un gilet marron paré de motifs à chevrons beiges. Puis un bracelet doré, un peu trop bruyant, ornait son poignet droit. Enfin une jupe à fleurs, qui la grandissait encore, couvrait ses jambes jusque sur une paire de bottes en cuir. Lorsque Bruce lui avait présenté sa fiancée, Sweeney avait été séduit par la chevelure flamboyante, bouclée, quasi voluptueuse, de Rhoda. Mais aussitôt, la terrible cicatrice qui barrait sa joue droite avait accroché son regard... Dès le début du déjeuner, la jeune femme avait expliqué à son hôte qu'à l'âge de douze ans, alors qu'elle vivait encore au Zimbabwe – l'ancienne Rhodésie où elle était née, et dont elle avait hérité son prénom –, un effroyable accident d'avion l'avait défigurée à jamais. Piloté par son père Philipp, le Cessna avait perdu sa route à la nuit tombée, perturbé par un brouillard qui s'était abattu d'un coup sur les contreforts du mont Inyangani. Sa mère Samantha, assise devant elle au côté de son mari, ne cessait de se retourner pour la rassurer. Mais soudain, un choc brutal avait stoppé la course de l'avion... À PROPOS DE L'AUTEUR John-Erich Nielsen est né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Education de 2001 à 2012, il est désormais éditeur et auteur à Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Ecossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar

britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense. A la recherche du coupable, le lecteur évoluera dans les plus beaux paysages d'Ecosse (Highlands, île de Skye, Edimbourg, îles Hébrides) mais aussi, parfois, dans des cadres plus "exotiques" (Australie, Canaries, Nouvelle-Zélande, Irlande).

Lors de sa dernière enquête, l'inspecteur Dan Galinno a obtenu les aveux d'un haut personnage de la région de Charleroi, dans une affaire de féminicides. Un règlement de comptes dans le parc de la Serna à Jumet le plonge dans de nouvelles investigations. Raphaël Gordano, directeur d'une entreprise informatique, a été abattu pendant son jogging. L'agresseur ne lui a laissé aucune chance, une balle dans le thorax et une autre dans la tempe. La victime partie de rien, sans aucune formation, a réussi à construire une entreprise prospère. Que se cache-t-il derrière cette ascension ? Les tueurs issus des milieux mafieux de la ville de Marseille sont rapidement débusqués. Un travail de fourmi se prépare afin de retrouver le commanditaire qui a parfaitement manœuvré pour protéger son anonymat. À PROPOS DE L'AUTEUR Au terme de sa carrière de professeur de mathématiques en Belgique, Daniel Stoclet fait la rencontre d'une journaliste et auteure qui fait basculer le confort de son univers en lui communiquant l'envie d'écrire. Il commence dès lors une nouvelle vie : passionnante et pleine de surprises. Après la sortie de Féminicides 2.0, il se lance dans une nouvelle enquête dans Plongée en enfer de Charleroi à Marseille.

L'île de Peilz est l'unique île du lac Léman. Et c'est sur ce bout de terre, presque entièrement occupé par un platane centenaire, que le cadavre d'un milliardaire anglais, ex-agent secret, est retrouvé. Pour le pays du « propre en ordre », un désastre, d'autant que les investigations n'aboutissent à rien. Le commissaire Delalpage ne manque pourtant pas de suspects : un industriel, une œnologue-horlogère, un sculpteur, et même un moine... Dans cette impasse, une seule solution : faire appel aux dons de confesseur de son vieil ami Higgins. Car identifier l'assassin, c'est éviter de mettre le feu au lac.

La nuit de Noël, le froid, un manoir perdu au cœur de la vieille Angleterre. Un étrange musée peuplé de chefs-d'œuvre rassemblés par un aristocrate excentrique, mort dix ans plus tôt. Une mort suspecte qui appelle la vengeance et en annonce d'autres, celles de ses hôtes invités à connaître enfin son testament. Parmi eux, l'ex-inspecteur-chef Higgins, ami du Lord défunt. Son cadeau de Noël ? Trois crimes, et la mort qui rôde. Retrouvez tout l'univers de l'inspecteur Higgins sur <http://www.inspecteurhiggins.com>

Quelques années ont passé depuis l'enquête des Aubépines. Le Goupil a, cette fois, une sacrée affaire sur les bras. Un tueur en série imite les châtiments du Moyen Age et laisse derrière lui une piste sanglante et une inscription mystérieuse. L'enquête va mener l'inspecteur et ses adjoints, des fermes à fourrure du Brabant flamand aux forêts du Grand Duché. Le Goupil aura fort à faire pour coincer le meurtrier et il ne s'agira pas de le prendre à rebrousse poils.

À Stockholm, au milieu des années 60, les corps de trois fillettes violées et assassinées sont découverts dans différents parcs de la ville. L'inspecteur Beck et son adjoint Kollberg vont devoir résoudre cette affaire dans une atmosphère tendue, sous la pression de leurs supérieurs et d'une opinion publique en émoi. Personnage mélancolique, bougon et obstiné, sorte de Maigret venu du froid, Martin Beck est un observateur sans illusions d'une société gangrenée par le crime et la corruption. L'image d'un paradis suédois tranquille et souriant est sévèrement mise à mal par le célèbre duo d'auteurs Maj Sjöwall (1935-) et Per Wahlöö (1926-1975) dans cette série d'enquêtes au scalpel qui nous révèle les parts d'ombre d'un pays finalement loin des clichés.

L'inspecteur Sweeney mène l'enquête en Irlande. George Lawless est le ministre écossais de l'éducation. Bel homme, athlétique et toujours avenant, il est pour beaucoup d'observateurs le futur Premier ministre du pays. Ou plutôt? « il était ». Car là, avec le canon d'un fusil G3 dans la bouche, et cette balle dans le crâne, il est à craindre que son avenir ne vienne brutalement de s'assombrir... "Une affaire banale, même si le « suicidé » était un ministre ; des pistes multiples s'offraient à nous - jalousie politique, prostitution, activisme irlandais - mais j'en avais déjà démêlé de plus complexes. En revanche, ce que j'ignorais, c'était à quel point la mort de Lawless était intimement liée à ma propre histoire, tissant une toile funeste entre Belfast et Edimbourg. Ma vie allait s'en trouver bouleversée. Pour toujours..." Inspecteur Archibald Sweeney - Police criminelle d'Edimbourg Dans ce dixième épisode, Sweeney voit resurgir un fantôme de son passé : l'assassinat de ses parents sur la lande écossaise, en 1984. Et quel rôle mystérieux joue sa nouvelle compagne, l'Irlandaise Ilona Daly ? Découvrez une nouvelle aventure de l'inspecteur dans ce 10e tome, qui mêle vie amoureuse, enquête et rebondissements ! EXTRAIT Pour tenter de mettre un terme aux tracasseries du patron, visiblement trop heureux de passer ses nerfs sur son jeune subordonné, Sweeney se décala d'un pas afin d'apercevoir l'objet de leurs attentions. Aussitôt, la vision d'un corps au crâne ensanglanté, allongé sur le lit, dissipa chez l'inspecteur toute envie de riposter aux critiques de Wilkinson. Le jeune policier fut impressionné par la grande taille du cadavre, probablement parce que l'homme portait un long costume bleu rayé, et que le fusil, qu'il tenait encore entre ses mains, courait du bas du bassin jusque dans la bouche. L'enquêteur s'efforça d'ignorer l'horreur rougeâtre qui auréolait la tête, pour se concentrer sur le visage : Une seule balle, jugea-t-il rapidement. Elle a dû se ficher dans l'oreiller ou peut-être même dans le mur, là derrière... Et puis c'est étrange, mais j'ai l'impression de le connaître. Oui, on dirait... – C'est bien lui, le devança Wilkinson, comme s'il venait de lire dans ses pensées. C'est aussi pour ça que je suis là. CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE Les aventures de cet excellent inspecteur, qui ne ressemble à personne, sont passionnantes ! - Keltia Un dixième opus particulièrement prenant. - Sharon, Babelio À PROPOS DE L'AUTEUR John-Erich Nielsen est né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans,

dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Education de 2001 à 2012, il est désormais éditeur et auteur à Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Ecossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense. A la recherche du coupable, le lecteur évoluera dans les plus beaux paysages d'Ecosse (Highlands, île de Skye, Edimbourg, îles Hébrides) mais aussi, parfois, dans des cadres plus "exotiques" (Australie, Canaries, Nouvelle-Zélande, Irlande). Un somptueux couteau thaïlandais enduit de graisse norvégienne est retrouvé planté dans le dos d'un ambassadeur scandinave. L'homme est mort dans une chambre de passe à Bangkok. Près de lui, une valise au contenu sulfureux : de quoi nuire, de quoi faire très mal. A peine revenu d'Australie, Harry Hole repart pour l'Asie, ses usages millénaires, ses secrets et sa criminalité dont il ignore tout. Toujours aussi cynique, intimement blessé, l'inspecteur venu d'Oslo va se heurter de plein fouet à cette culture ancestrale en pleine mutation. Un tueur local monstrueux le traque sans relâche. L'affaire se complique au-delà de la raison. Bangkok reste une ville à part. Un mystère pour celui qui s'y arrête. Hole ira jusqu'au bout, au plus profond du coeur d'un homme, jusqu'à l'in vraisemblable.

La « pierre du Destin », sur laquelle les rois d'Écosse ont toujours dû se hisser pour être couronnés, vient d'être volée au château d'Édimbourg... Retrouvé à Londres, le symbole de la souveraineté du pays a été amputé d'un morceau qui a disparu. Sacrilège ! S'agirait-il d'une provocation anglaise ? Puis voilà que l'assassinat d'un député indépendantiste, en plein parlement écossais, menace dorénavant de faire déborder une marmite nationaliste en pleine ébullition... « De mon côté, j'ai bien d'autres chats à fouetter : ce matin en effet, un étudiant de St Andrews vient d'être découvert pendu dans la chapelle de la célèbre université, un tatouage sur la poitrine découpé au couteau, un mystérieux texte en latin dans la poche, ainsi que les initiales « PH » gravées sous la semelle de l'une de ses chaussures. Le suicide n'est déjà plus une hypothèse ! Voilà qui va vite me faire oublier l'agitation qui règne autour de cette satanée pierre... » Inspecteur Sweeney - Criminal Investigation Department Une douzième aventure pour le détective écossais excentrique ! **EXTRAIT** Écrasée sous un plafond de nuages oppressants, la mer du Nord luisait de reflets métalliques. Lorsqu'elle apparut sur la droite de l'A90, Sweeney songea : Aberdeen n'est plus très loin... Tant mieux, car il fera nuit dans moins d'une heure. L'inspecteur était soulagé de voir approcher la ville de son enfance. En effet, depuis plus d'une semaine déjà, il sentait que sa vieille Ford Escort était au bout du rouleau : Plus de trois cent cinquante mille kilomètres au compteur, un turbo défaillant, et cette fichue courroie qui n'en finit plus de siffler, il va falloir que je pense à changer de voiture. Une Mondéo ou une Lexus ? envisagea-t-il. Mais le jeune homme conclut sa réflexion en relâchant un profond soupir. Décidément, il ne parvenait pas à se résoudre à abandonner un véhicule qui, depuis plus de dix ans, lui rappelait tant de souvenirs. CE

QU'EN PENSE LA CRITIQUE Les aventures de cet excellent inspecteur, qui ne ressemble à personne, sont passionnantes ! - Keltia À PROPOS DE L'AUTEUR John-Erich Nielsen est né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Education de 2001 à 2012, il est désormais éditeur et auteur à Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Ecossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense. À la recherche du coupable, le lecteur évoluera dans les plus beaux paysages d'Ecosse (Highlands, île de Skye, Edimbourg, îles Hébrides) mais aussi, parfois, dans des cadres plus "exotiques" (Australie, Canaries, Nouvelle-Zélande, Irlande).

Tara Buchanan est-elle coupable du meurtre de son époux, un sous-marinier officier de la Royal Navy ? À la pointe de l'Écosse, les îles Orcades se dressent dans le brouillard, tel un ultime rempart face à l'immensité glacée de l'Atlantique nord. C'est ici que l'Homme a dispersé la plus grande concentration de sites préhistoriques en Europe, comme s'il voulait affirmer sa présence au cœur d'une nature sauvage. Aujourd'hui pourtant, la sauvagerie est humaine : car aux Orcades, parmi les selkie-folks, ces femmes-sirènes qui noient leur mari, au milieu des sombres épaves de Scapa Flow, des drakkars en flammes, ou de la folie du jeu de Ba', difficile de déterminer si Tara Buchanan est coupable du meurtre de son époux, un sous-marinier officier de la Royal Navy. Par ailleurs, son amie Elaine Peterhead, la seule qui pouvait l'innocenter, a disparu peu après le drame. Depuis deux ans, qu'est-elle devenue ? Quel secret partagent ces femmes ? Et si... Et si, un jour, Elaine revenait ? Découvrez une nouvelle enquête trépidante de l'inspecteur Sweeney et replongez au cœur de l'Ecosse et de ses mystères ! EXTRAIT – Mais là n'est pas la question de toute façon ! s'énerva Ilona. En réalité, précisa-t-elle, le problème est ailleurs... Moi par exemple, tu vois, j'ai tué. Je sais ce que c'est. Je sais ce que l'on ressent... Je sais aussi parfaitement la façon dont on en parle. En prison, les filles qui elles aussi l'avaient fait, avaient cette manière bien à elles de décrire ce qu'elles ressentaient, comment elles vivaient avec « ça ». Impossible de se tromper, impossible de mentir. Nous sentions que nous étions sur la même longueur d'onde. Les autres ne pouvaient pas comprendre. Ému par le ton inhabituellement grave de sa compagne, Sweeney s'efforça pourtant d'enchaîner : – Je vois ce que tu veux dire. Enfin, je crois... Alors, dans le cas de cette Tara ? devina-t-il. – Ça n'avait rien à voir. Buchanan n'avait manifestement pas ce sentiment poisseux de culpabilité, un sentiment qui te colle comme une seconde peau, qui ne te lâche pas. Au point que dès que tu entres dans une pièce, tu finis par croire que tout le monde sait ce que tu as fait. Tu deviens différent des autres, Archie. Très différent... Or, tu vois, Tara n'avait pas « ça ». Elle n'était pas abîmée. Elle était incapable de comprendre ce que je ressens. Nous ne partageons pas « ça ». –

Tu en es sûre ? – Archie, insista-t-elle, et elle le fixa de toute la force de ses yeux verts : moi j'ai tué, pas elle... J'en ai la conviction, tu sais. La plus intime des convictions. Son compagnon finit par détourner le regard, comme s'il lui fallait réfléchir. Mais Ilona ne lui en laissa pas le temps. Elle lui demanda : – À Noël, pendant tes vacances, est-ce que tu pourrais t'en occuper ? – Hein, mais de quoi ?

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE La plume de John-Erich est fluide et très agréable. Un bon moment de lecture pour faire un tour en Ecosse Great scott ! - Sylviek, Booknode

À PROPOS DE L'AUTEUR John-Erich Nielsen est né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Education de 2001 à 2012, il est désormais éditeur et auteur à Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Ecossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense. A la recherche du coupable, le lecteur évoluera dans les plus beaux paysages d'Ecosse (Highlands, île de Skye, Edimbourg, îles Hébrides) mais aussi, parfois, dans des cadres plus "exotiques" (Australie, Canaries, Nouvelle-Zélande, Irlande).

Confronté au souvenir de l'une des heures les plus sombres de l'histoire d'Écosse, Sweeney va devoir démêler une affaire, d'une rive à l'autre du Firth of Tay... Le 28 décembre 1879, peu après dix-sept heures, le pont enjambant le Firth of Tay s'effondra, précipitant dans les flots de l'estuaire les soixante-quinze passagers du train reliant Édimbourg à Dundee. Il n'y eut aucun survivant. Vingt-neuf victimes ne furent jamais retrouvées... "A priori, rien à voir avec l'assassinat de Sue Cunningham, huit ans, et la disparition de son camarade David Sharp... Si ce n'est l'étrange similitude des lieux : le corps de la petite vient d'être découvert au pied du Tay Rail Bridge, à l'endroit même de la pire catastrophe ferroviaire du XIXe siècle. Mais ce n'est pas tout... En Ecosse, les fantômes, c'est comme le monstre du loch Ness : tout le monde en parle, mais chacun sait que ça n'existe pas. Toutefois, depuis trois semaines - c'est stupide, j'en conviens - mais j'ai fini par trouver cette idée beaucoup moins amusante..."

Inspecteur Sweeney - Police d'Edimbourg Ce neuvième épisode des enquêtes de l'inspecteur Sweeney mêle habilement suspense et intrigue !

EXTRAIT Le jeune homme se passa la main dans la barbe. Il se sentait fiévreux. Ce n'est rien. Sûrement le cauchemar... jugea-t-il. Le téléphone continuait de retentir. Encore ? Combien de fois a-t-il déjà sonné ? s'inquiéta Sweeney. Songeant qu'il pouvait s'agir d'une urgence, le policier s'extirpa de sous sa couette. Il repoussa du pied gauche une housse qu'il n'avait pas changée depuis trois semaines, posa le droit sur un parquet glacial, puis il se lança dans une périlleuse traversée de ce capharnaüm qu'il appelait son appartement. Dans un demi-sommeil, l'inspecteur ne vit pas que la couverture de son teckel, qui passait ses nuits au creux d'un fauteuil dégingué, avait glissé à terre. Sweeney s'empêtra

les pieds dans ce plaid usagé, manqua dans sa chute d'aller embrasser la table basse, et il ne dut son salut qu'à la mollesse de l'accoudoir du sofa. CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE Un neuvième épisode qui reste à la hauteur des précédents. - Claude Le Nocher, Rayon Polar Une enquête qui nous mène dans une Ecosse urbaine, loin des Highlands dans lesquelles les deux enquêteurs ne veulent surtout pas être mutés ! - Sharon, Babelio À PROPOS DE L'AUTEUR John-Erich Nielsen est né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Education de 2001 à 2012, il est désormais éditeur et auteur à Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Ecossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense. A la recherche du coupable, le lecteur évoluera dans les plus beaux paysages d'Ecosse (Highlands, île de Skye, Edimbourg, îles Hébrides) mais aussi, parfois, dans des cadres plus "exotiques" (Australie, Canaries, Nouvelle-Zélande, Irlande).

Les enquêtes de l'inspecteur Lafouine

Les enquêtes de l'inspecteur Lafouine Dans un immeuble hautement sécurisé de Londres, des rencontres touchant au commerce international se tiennent dans le plus grand secret. C'est là qu'un haut dignitaire chinois et un fonctionnaire africain de l'ONU sont assassinés. Après avoir commis son forfait, le meurtrier lance, énigmatique : « Le marchand de sable est passé... » Les deux victimes s'apprêtaient à délivrer une information capitale, susceptible de provoquer un énorme scandale à l'échelle de la planète. Que se cache-t-il derrière ces événements troublants ? Seul l'inspecteur Higgins est en mesure de percer ce mystère. Mais le temps lui est compté... Mondialement connu pour ses romans sur l'Égypte ancienne, Christian Jacq nous invite à découvrir les passionnantes investigations d'un inspecteur de Scotland Yard. Chaque année, quatre enquêtes palpitantes. Retrouvez tout l'univers de l'inspecteur Higgins sur : www.inspecteurhiggins.com

L'inspecteur Sweeney s'apprête à démissionner... Afin de mûrir sa décision, le jeune homme a choisi de passer une semaine sur l'île de Barra, un morceau de granit oublié à la pointe sud des Hébrides. Mi-décembre, le jour y dure moins de quatre heures... Mais l'isolement de l'Atlantique nord ne saurait tenir le destin à distance. Ed Robertson, un conteur en gaélique, disparaît mystérieusement. Puis Sweeney découvre bientôt le cadavre d'un homme, abandonné dans une tourbière. Comment cet inconnu, qui n'a pris ni l'avion ni le bateau, est-il arrivé là ? Deux trous à la base de son cou sont censés faire croire à la manifestation d'une Baobhan Sith, le vampire des Highlands... C'est alors qu'une tempête s'abat sur l'archipel. Coupés du monde extérieur, les habitants de Barra se retrouvent à la merci d'un meurtrier qui, très vite, va les frapper à nouveau. Un huis clos oppressant au cours duquel Sweeney devra affronter cette évidence : l'un

des îliens qu'il côtoie... est un assassin ! Découvrez vite cette 11e enquête ! EXTRAIT Lorsque les roues du bimoteur touchèrent le sable, l'inspecteur fut heureux de constater la douceur avec laquelle le Twin Otter avait dominé la piste. Il en vint même à se demander pour quelle raison on ne recouvrait pas de sable tous les aéroports du monde... Le petit monoplane ralentit rapidement, tourna sur la droite, puis il alla s'immobiliser face au bâtiment solitaire d'un aérodrome aussi minuscule que désuet. La dizaine de passagers applaudit vivement le « Mesdames, Messieurs : Barra, bon séjour » du pilote puis, après avoir foulé un sable encore humide et résisté au froid mordant, tous rejoignirent le hall d'accueil. Tandis que le jour déclinait déjà, Sweeney et quelques autres embarquèrent à bord d'un petit bus blanc à destination de Castlebay, le principal village de l'île. Après avoir suivi la mer vers le sud, sur l'unique route circulaire étroite et sinueuse, puis frôlé de rares maisons perdues, contraintes par les monts de granit vissés dans leur dos à garder le regard fixé sur l'océan, le véhicule atteignit l'entrée du village à la nuit tombée. L'autocar ne pénétra pas dans le centre mais bifurqua sur la droite. Dans une rue montante qui semblait conduire vers l'église, le chauffeur stoppa ; il se retourna aussitôt vers Sweeney et lui lança : « Craigard Hotel, là, sur la gauche. Vous êtes arrivé ! ». CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE Les aventures de cet excellent inspecteur, qui ne ressemble à personne, sont passionnantes ! - Keltia À PROPOS DE L'AUTEUR John-Erich Nielsen est né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Education de 2001 à 2012, il est désormais éditeur et auteur à Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Ecossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense. A la recherche du coupable, le lecteur évoluera dans les plus beaux paysages d'Ecosse (Highlands, île de Skye, Edimbourg, îles Hébrides) mais aussi, parfois, dans des cadres plus "exotiques" (Australie, Canaries, Nouvelle-Zélande, Irlande).

Pour un juge londonien de premier plan, un assassin est un homme comme les autres et, quelque soit l'atrocité de ses crimes, il faut songer à le réinsérer dans la société. Malheureusement pour lui, quelqu'un n'est pas de son avis et considère qu'il est temps de mettre un terme à la carrière de ce magistrat. Sa brutale disparition risquant de provoquer de sérieuses perturbations, qui d'autre que l'inspecteur Higgins pourrait éteindre l'incendie ? Mais découvrir son auteur ne sera pas aussi facile que prévu. Il faut toujours se méfier des momies ! Belle, jeune et riche, Frances Mortimer, épouse d'un brillant égyptologue du British Museum, promis aux plus hautes fonctions, a tout pour être heureuse. Mais ne mènerait-elle pas une double vie, ne cacherait-elle pas d'inavouables secrets ? Elle aurait dû éviter de croiser le chemin d'une momie particulièrement dangereuse, une rencontre qui ne devait rien au hasard.

Confronté au crime parfait, Higgins possède néanmoins un avantage : il se méfie des momies... Retrouvez tout l'univers de l'inspecteur Higgins sur <http://www.inspecteurhiggins.com>

Près du manoir de Higgins, un accident de voiture. Le conducteur, un ancien terroriste, n'a pas trouvé la mort par hasard. Victime d'un poison à effet retard, il venait avertir l'ex-inspecteur-chef qu'une association de criminels avait décidé de commettre le pire des attentats : assassiner la reine Élisabeth II. À partir des indices recueillis, Higgins parvient à identifier plusieurs membres d'un réseau puissant et organisé. Impossible pourtant de le démanteler. Seule solution : découvrir l'identité du bras armé et le briser avant qu'il ne commette l'irréparable. Mais où, quand et comment se produira l'attentat, et Higgins réussira-t-il à sauver la reine ? [4ème de couv.]

Qui oublie ou ignore le passé se condamne à le revivre. Qui refuse d'affronter les vérités de son temps verra tôt ou tard les événements le percuter de plein fouet. Un militant écologiste est retrouvé assassiné sur le chantier d'une centrale nucléaire. Le coupable présumé du meurtre d'une femme sombre dans la folie au moment de son interpellation. Pauvreté, licenciements et suicides frappent une banlieue et, vingt ans après le meurtre de son père tué en plein Paris lors d'une manifestation d'Algériens, un historien curieux se fait à son tour truffer de plomb à Toulouse. La fatalité joue-t-elle vraiment seule son rôle dans toutes ces histoires ? L'inspecteur Cadin, homme de toutes ces enquêtes mis au purgatoire de la mobilité professionnelle du fait de sa personnalité trop intègre, continue de se battre. Ses armes ? Les faits. Dire la vérité. Arracher le voile des apparences quoi qu'il en coûte...

Une nouvelle enquête dans la capitale écossaise pour l'inspecteur Sweeney... Édimbourg, la capitale écossaise, est l'une des plus belles villes d'Europe : avec son château imprenable, ses avenues victoriennes ainsi que ses superbes jardins, la cité millénaire jouit par ailleurs d'une vie culturelle exceptionnelle. Pourtant, la nuit, Édimbourg peut vite devenir Auld Reekie, la "vieille enfumée", aux ruelles pavées, tortueuses et sombres, au détour desquelles on craindrait de voir resurgir un Jack l'Éventreur... Or, ce soir, le téléphone de l'inspecteur Sweeney se met à sonner : la mort vient de frapper dans le quartier de Leith ! Ce polar en deux parties vous entraînera au cœur des secrets de l'Histoire ! EXTRAIT – Oui, on vient de nous coller une nouvelle affaire sur les bras. – Où ça ? – À Leith, en banlieue. C'est pour nous. – De quoi s'agit-il ? – En fin de matinée, un gérant d'hôtel a retrouvé l'un de ses clients mort dans sa chambre. Au début, le type a cru que la victime était décédée de façon naturelle, pendant son sommeil. C'est en tout cas ce qui avait été annoncé au médecin, expliqua Law. Cependant, le toubib a vite compris que quelque chose clochait. En réalité, il semble à peu près certain que le client a été étouffé avec son propre oreiller. Et puisqu'il va s'agir d'une enquête criminelle, le coroner est déjà sur place. Il nous attend, magne ! finit d'aboyer le coéquipier de l'inspecteur. **CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE** Une nouvelle enquête pour l'inspecteur Sweeney ! Oui, mais quelle enquête, qui va le mener à la fois dans le passé, mais aussi très loin, jusqu'en Polynésie ! - Sharon, Babelio À PROPOS DE L'AUTEUR John-Erich Nielsen est né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Éducation de 2001 à 2012, il est désormais éditeur et auteur à

Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Ecossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense. A la recherche du coupable, le lecteur évoluera dans les plus beaux paysages d'Ecosse (Highlands, île de Skye, Edimbourg, îles Hébrides) mais aussi, parfois, dans des cadres plus "exotiques" (Australie, Canaries, Nouvelle-Zélande, Irlande).

L'assassin les aimait brunes, plutôt jeunes, et avait un sens aigu de la chasse. Détestant les femmes oisives, il tuait ses proies selon un protocole immuable et semblait laisser derrière lui de précieux indices. Et personne, jamais, ne parviendrait à l'identifier. Personne... Sauf, peut-être, l'inspecteur Higgins, s'il comprenait pourquoi l'assassin agissait ainsi.

Deux célèbres publicitaires se suicident au sommet d'une falaise. Affaires classées... sauf pour l'inspecteur Sweeney ! " - Ma fille, suicidée ? Impossible inspecteur ! C'était l'une des publicitaires les plus en vue du pays. Je ne sais pas ce qui s'est passé : un rôdeur, un fou, mais on l'a tuée. Pamela n'a pas pu faire ça ! - Peut-être... Mais sans suspect, que faire ? Mrs Dove restait une mère éplorée - encore une - niant l'évidence. J'avais même fini par penser qu'elle me faisait perdre mon temps. Jusqu'à cette photo du corps de Pamela : la jeune femme, découverte au bord d'une falaise surplombant la mer d'Irlande... Souriait ! Je n'avais jamais vu sourire un cadavre, surtout avec une balle de 9mm dans la tempe. Désormais, cette énigme me hantait. Je voulais comprendre..." Inspecteur Sweeney - Police criminelle d'Edimbourg Le romantique phare de Corsewall devient, contre toute attente, le point de départ d'un mystère haletant ! Découvrez une nouvelle enquête de l'inspecteur Sweeney dans ce 4e tome !

EXTRAIT – C'était dans la nuit du quatorze au quinze mai dernier. Elle allait avoir vingt-neuf ans... Vous vous rendez compte ? Ma toute petite fille, elle n'avait pas encore trente ans ! Mon bébé... Instantanément, de grosses larmes roulèrent le long de ses joues. – Si c'est trop difficile... préféra lui proposer Sweeney. – Non... Non, ça ira, se reprit Betty, et elle essuya ses larmes du revers de la main. Il y a trop longtemps que j'attends de pouvoir en parler à quelqu'un. – Comment s'appelait-elle ? la relança l'inspecteur. – Pamela. Elle était publicitaire. Elle travaillait pour Eagle's à Glasgow. – Mmm... Le nom de la firme me dit quelque chose, confirma Sweeney. Et que s'est-il passé ? – La police a prétendu qu'elle s'était suicidée ! s'écria soudain Betty Dove, sur le ton du reproche. Ha, nous y sommes ! se dit aussitôt le jeune homme. J'aurais dû m'en douter ! Encore une de ces mères qui ne peut se résoudre à accepter la mort tragique de son enfant... Elle culpabilise, c'est normal. À la criminelle, des comme ça, on en reçoit tous les mois. CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE La belle tradition du roman d'enquête est parfaitement respectée. Outre le mystère, soulignons la précision narrative de l'auteur. Ce nouvel épisode est convaincant, vraiment agréable. - Claude Le Nocher, Rayon Polar Toujours aussi prenant, aussi drôle mais aussi très bien documenté comme à son habitude. - fan06, Booknode

À PROPOS DE L'AUTEUR John-Erich Nielsen est né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Education de 2001 à 2012, il est désormais éditeur et auteur à Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Ecossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très

motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense. A la recherche du coupable, le lecteur évoluera dans les plus beaux paysages d'Ecosse (Highlands, île de Skye, Edimbourg, îles Hébrides) mais aussi, parfois, dans des cadres plus "exotiques" (Australie, Canaries, Nouvelle-Zélande, Irlande).

Une enquête palpitante dans le milieu du golf professionnel américain. Amanda Nelson est morte... L'Américaine était la maîtresse de Will Tyron Jr, le n°1 mondial de golf. Elle était aussi la fille du général Boyle, le conseiller militaire du dernier Président des Etats-Unis. Beaucoup de passions autour de cette jeune femme. Trop sans doute : on lui a fracassé le crâne, avant de l'enterrer sous un bunker du parcours de St. Andrews... "Quand je me souviens des débuts de cette affaire, je frémis encore... Je me dis qu'à ce moment-là, j'étais loin d'imaginer que mon enquête allait me conduire des côtes écossaises jusqu'en Géorgie, dans la moiteur du Sud américain, pour s'achever sur une lande irlandaise battue par les vents. Et là, si j'avais pu me douter de ce qui m'attendait... Bon sang ! Mes nerfs allaient être mis à rude épreuve..." Inspecteur Sweeney - Police criminelle d'Edimbourg Une première intrigue pour l'attachant inspecteur Sweeney, à découvrir de toute urgence ! EXTRAIT Le commissaire dévisagea son nouvel inspecteur. Dire qu'il s'apprêtait à confier une affaire de cette importance à un débutant, à ce... à ce... Mince, songea Wilkinson, il ne ressemble à rien le jeunot ! En effet, le problème avec Sweeney, c'est que l'on ne pouvait rien en dire. À cause de cette... À cause de sa... En fait, Sweeney n'était qu'une barbe. Une barbe rousse, courte, mal peignée, mal taillée, mal foutue vraiment, qui éclipsait tout le restant de son apparence. Parce que Wilkinson avait beau chercher... Non, décidément, à part cet insupportable collier de barbe rousse... De taille moyenne, Sweeney ne se distinguait par aucun signe particulier. Il ne portait pas de lunettes. Les traits de son visage étaient définitivement anéantis par l'omniprésence de cette auréole pileuse qui lui enflammait joues et menton ; ses yeux, noirs et minuscules, y apparaissaient comme immobiles, inexpressifs, tout juste ouverts-un-point-c'est-tout. Quant à ses vêtements... bah ! Un tee-shirt de couleur sombre, qui n'avait jamais croisé la route d'un fer à repasser, un pantalon de toile grise, qui ignorait les plis les plus élémentaires, et des chaussures brunes et tristes, semblables à celles d'un pasteur anglican. Un désastre ! La silhouette de Sweeney paraissait n'avoir pour seule finalité que de lui servir à déplacer son horripilante barbe rousse d'un point à un autre. CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE Un roman policier pour tous ceux qui ont eu un jour envie de tuer leur partenaire ! - Gold Magazine Un roman d'enquête dans la meilleure tradition, sur une intrigue bien construite. Un nouveau héros à découvrir ! - Claude Le Nocher, Rayon Polar Une intrigue mettant en scène les meilleurs joueurs du circuit américain. - Golf Européen À PROPOS DE L'AUTEUR John-Erich Nielsen est né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités

de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Education de 2001 à 2012, il est désormais éditeur et auteur à Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Ecossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense. A la recherche du coupable, le lecteur évoluera dans les plus beaux paysages d'Ecosse (Highlands, île de Skye, Edimbourg, îles Hébrides) mais aussi, parfois, dans des cadres plus "exotiques" (Australie, Canaries, Nouvelle-Zélande, Irlande).

Le cadavre d'une femme nue est repêché dans un canal. Martin Beck, de la police de Stockholm, est chargé de l'enquête avec l'inspecteur Ahlberg. Les indices sont maigres^o: l'identité de la victime, le lieu et les raisons du crime sont inconnus... À l'effervescence médiatique et policière des premiers jours succède un désintérêt général. Mais pas pour nos deux héros, méticuleux et obstinés. Dans les années 60, Sjöwall et Wahlöö, pionniers du roman policier suédois, inauguraient avec Roseanna la série des enquêtes de Martin Beck où se dévoile la sombre réalité d'une société à l'image policée. " Fascinant, ce Maigret revu par Bergman^o! [...] Martin Beck, avec ses allures d'antihéros et son intelligence hors pair, est un formidable personnage qui s'inscrit dans la lignée des plus grands [...]. Laissez-vous emporter par ces romans envoûtants comme les nuits de Stockholm.^o"

La femme d'un riche homme d'affaires belge est massacrée à son domicile. L'inspecteur Dan Galinno est chargé de l'enquête et ses soupçons par rapport au mari deviennent vite prégnants, d'autant plus que la première épouse de ce dernier était déjà morte dans des conditions suspectes. Est-il vraiment coupable ? L'enquête s'annonce plus complexe que prévu. Une journaliste engagée écrit un article virulent sur le sujet Féminicides 2.0 avec pour but de mettre en corrélation le nombre de féminicides et le nombre d'inculpations. Cet article provoque une manifestation exigeant la recherche de la vérité sans faux-fuyants. Elle vient en aide aux policiers, au péril de sa vie, et devient l'ennemie à abattre d'un groupe de masculinistes. À PROPOS DE L'AUTEUR Après une carrière de professeur de mathématiques dans le secondaire en Belgique, Daniel Stoclet rencontre une journaliste et auteure qui fait basculer le confort de son univers en lui donnant l'envie d'écrire. Il décide alors de partager ses émotions au travers d'une écriture romancée. Féminicides 2.0 est son premier roman policier.

L'île de Peilz est l'unique île du lac Léman. Et c'est sur ce bout de terre, presque entièrement occupé par un platane centenaire, que le cadavre d'un milliardaire anglais, ex-agent secret, est retrouvé. Pour le pays "propre en ordre", un désastre, d'autant que les investigations n'aboutissent à rien. Le commissaire Delalpage ne manque pourtant pas de suspects : un industriel, une oenologue-horlogère, un sculpteur, et même un moine... Dans cette impasse, une seule solution : faire appel aux dons de confesseur de son vieil ami Higgins. Car identifier l'assassin, c'est éviter de mettre le

feu au lac.

Serez-vous aussi perspicace que le célèbre Inspecteur Lafouine ? Au fil des pages, il vous invite à résoudre avec lui dix-neuf enquêtes policières inédites. Par déduction ou grâce aux indices se trouvant dans les textes et dans les dessins, vous pourrez démasquer les coupables. A vous de jouer...

Une jeune et jolie comédienne accomplit un exploit : forcer la porte du domaine campagnard de Higgins. Elle le supplie d'enquêter sur la mort étrange de Sir Charles, acteur célèbre et richissime. Pourquoi est-il décédé dans un modeste appartement londonien, où des indices tendent à prouver qu'il attendait une femme, alors qu'il habitait une vaste et étrange propriété, Shakespeare's Lodge, gardée par un mystique hindou, un tigre et un gorille? Une propriété et une fortune que convoitaient des avides, dont l'ex-femme du comédien. À Higgins de percer bien des secrets et de répondre à la question : qui a tué Sir Charles? [4ème de couv.]

Un secret enfoui depuis des siècles va refaire surface derrière les brumes de l'archipel de St Kilda ! St Kilda est un archipel méconnu, perdu au cœur de l'Atlantique Nord. Pendant deux mille ans, des hommes ont vécu sur ces terres hostiles, coupés du reste du monde, jusqu'à l'évacuation des trente-six derniers habitants en août 1930. Depuis, le silence est retombé sur Hirta, Boreray ou Soay. « Aucun meurtre n'avait jamais été commis sur ces îles solitaires. Pourtant, une Bête maléfique semble s'y être réveillée. Derrière les brumes qui masquent les plus grandes falaises de Grande-Bretagne, je ne m'attendais pas à découvrir, enfoui depuis des siècles, ...un incroyable secret ! » Retrouvez l'inspecteur Sweeney dans le 18e tome de ses Enquêtes ! À PROPOS DE L'AUTEUR John-Erich Nielsen est né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Education de 2001 à 2012, il est désormais éditeur et auteur à Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Ecossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense. A la recherche du coupable, le lecteur évoluera dans les plus beaux paysages d'Ecosse (Highlands, île de Skye, Edimbourg, îles Hébrides) mais aussi, parfois, dans des cadres plus "exotiques" (Australie, Canaries, Nouvelle-Zélande, Irlande).

Une jeune et jolie comédienne accomplit un exploit : forcer la porte du domaine campagnard de Higgins. Elle le supplie d'enquêter sur la mort étrange de Sir Charles, acteur célèbre et richissime. Pourquoi est-il décédé dans un modeste appartement londonien, où des indices tendent à prouver qu'il attendait une femme, alors qu'il habitait une vaste et étrange propriété, Shakespeare's Lodge, gardée par un mystique hindou, un tigre et un gorille ? Une propriété et une fortune que convoitaient des avides, dont l'ex-femme du comédien. À Higgins de percer bien des secrets et de répondre à la question : qui a tué Sir Charles ?

Mondialement connu pour ses romans sur l'Égypte ancienne, Christian Jacq nous invite à découvrir les passionnantes investigations de l'inspecteur de Scotland Yard. Chaque année, quatre enquêtes palpitantes. Retrouvez tout l'univers de l'inspecteur Higgins sur www.inspecteurhiggins.com

La disparition inquiétante d'une famille de stars interpelle l'inspecteur Sweeney... James Callahan, le plus célèbre acteur écossais, coule des jours heureux dans son château de Havengear, en compagnie de son épouse l'actrice américaine Shauna Powers, et de sa fille adoptive Lucy. Jusqu'à ce qu'une nuit de juin, toute la famille disparaisse... Que sont devenus les Callahan ? Les traces de sang découvertes dans le hall d'entrée ne présagent rien de bon. Et qui se trouve à bord du voilier de la star ? Huit jours d'enquête. Huit jours d'Enfer... Nous n'avions qu'une idée en tête : retrouver les Callahan vivants. Mais nous ne savions pas... Nous n'imaginions pas... Car, déjà, sur l'île de Skye, les démons se jouaient de nous... Inspecteur Sweeney - Police criminelle d'Edimbourg Un 7e épisode des investigations du célèbre détective écossais ! EXTRAIT Le docteur s'aperçut alors que les voyants au-dessus du portail avaient cessé de clignoter et que l'entrée était enfin dégagée. Il engagea la première, puis il relâcha doucement la pédale d'embrayage. Mais au même instant, sa portière s'ouvrit d'un coup. Oliver eut à peine le temps de distinguer le visage encagoulé qui se jetait sur lui. L'homme lui passa le bras autour du cou, arracha sa ceinture et le tira violemment hors du véhicule. La Volvo cala instantanément. Affalé sur le trottoir, le bras droit remonté dans le dos et la gorge étreinte par le biceps de son agresseur, McLaughlin entendit une voix sourde lui ordonner : – Prends ta sacoche ! Sans réfléchir, de sa main gauche encore libre, le médecin s'empara de la serviette tombée sur le plancher. Aussitôt, l'inconnu le força à se relever, puis il l'entraîna de l'autre côté de la rue. CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE Sweeney est toujours aussi sympathique. Un bon polar d'enquête, dans le respect de la tradition du roman policier. - Claude Le Nocher, Rayon Polar Les démons de l'île de Skye est un polar bien construit, qui nous rappelle que les humains sont bien plus à craindre que les êtres de légende. - Blog Des livres et Sharon L'histoire est plaisante. Il y a un vrai suspense. L'atmosphère de l'île de Skye est bien décrite mais ce n'est qu'un court moment du livre. Un bon policier pour un bon moment de détente. - clodermer, Babelio À PROPOS DE L'AUTEUR John-Erich Nielsen est né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Education de 2001 à 2012, il est désormais éditeur et auteur à Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Ecossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense. A la recherche du coupable, le lecteur évoluera dans les plus beaux paysages d'Ecosse (Highlands, île de Skye, Edimbourg, îles Hébrides) mais aussi, parfois, dans des cadres plus "exotiques" (Australie, Canaries, Nouvelle-Zélande, Irlande).

Depuis plusieurs années dans les pages de Mickey Parade et de Super Picsou Géant, Matt Lamite et son collègue Simon doivent élucider des affaires aux 4 coins du monde. Et pour la première fois, 30 de leurs plus incroyables enquêtes sont enfin regroupées dans ce super album ! Arriveras-tu toi aussi à trouver les indices qui te permettront de résoudre ces énigmes ? Bonne chance !

Get Free Les Enquetes De L Inspecteur Lafouine Reponse

Ni par leur atmosphère, ni par leur intrigue, ces Enquêtes de l'inspecteur Lester ne se conforment aux règles habituelles du roman noir. Ces quatre comédies policières sont aux couleurs de la vie. En débrouillant avec nous l'écheveau des " folles raisons " du crime, Lester nous entraîne dans un fascinant zoo humain où ceux qui n'ont tué personne ne sont pas innocents pour autant. Personnages baroques, situations inattendues, rebondissements incessants : le rire côtoie le frisson et les cadavres prennent leur revanche en nous narguant de leur mystère. Le tout, soutenu par l'allegro vivace d'un style étincelant. Trois petits meurtres.... a été adapté pour la télévision, sous le titre : Les Vacances de l'inspecteur Lester (France 2, réalisation d'Alain Wermuss). Claude Rich y prêtait son visage et son humour à l'inspecteur Lester.

Figure de la haute finance, belle et riche, Audrey Wani se sent terriblement seule. Elle décide d'inviter, le temps d'un week-end, six prétendants qu'elle soumettra à de rudes entretiens. Le nom du vainqueur sera connu le lundi matin. Mais, ce jour-là, elle n'apparaît pas... Vexés, les six hommes quittent le domaine. La gouvernante de l'ex-inspecteur Higgins – un proche voisin... – s'émeut de la disparition de la jeune femme. Pour le célèbre enquêteur, Audrey a été victime de l'un de ses invités. Problème : l'assassin n'a laissé aucune trace de meurtre ! Ce que la police scientifique ne peut pas voir, Higgins le verra-t-il ? Mondialement connu pour ses romans sur l'Égypte ancienne, Christian Jacq nous invite à découvrir les passionnantes investigations de l'inspecteur de Scotland Yard. Chaque année, quatre enquêtes palpitantes. Retrouvez tout l'univers de l'inspecteur Higgins sur <http://www.inspecteurhiggins.com>

[Copyright: ee2314e9fd8bf29194600a9a70886d08](#)