

## Les Monnaies De La Chine Ancienne Des Origines A La Fin De Lempire

Une dangereuse géopolitique monétaire Sur le "front des monnaies", rien de nouveau, jusqu'à la grande crise ouverte en 2008. Les taux de change bougeaient, parfois beaucoup, mais sans trop affecter la marche des économies. Les banquiers centraux pouvaient les oublier et s'occuper surtout du "front intérieur", l'inflation et l'emploi. La politique monétaire ne s'occupait plus des taux de change. Prétexte ou conséquence, 2008 a vu éclater ce semblant de tranquillité : des déséquilibres commerciaux qui s'accroissent, des menaces quotidiennes sur la stabilité financière... Les taux de change ne peuvent plus être ignorés. Il est illusoire de penser qu'un pays, en raison de la flexibilité des changes, peut conduire en toute indépendance sa politique monétaire. Les cycles de crédit sont mondiaux ; ils déstabilisent les pays émergents ; ils ont déstabilisé la zone euro. Dans un monde qui abandonne le protectionnisme direct, trop voyant, l'arme monétaire se fait instrument de la guerre commerciale. Que faire, alors que la défiance envers les monnaies s'accroît ? Que faire, quand les régulateurs, focalisés sur la seule industrie bancaire, semblent négliger ce qui gouverne les échanges internationaux ? Les auteurs du Cercle Turgot tentent de répondre à ces questions et aident à tracer les contours d'un système monétaire international apaisé,

## Online Library Les Monnaies De La Chine Ancienne Des Origines A La Fin De L'empire

jouant pleinement son rôle de facilitateur des échanges, d'aide à la croissance et de garantie de la stabilité.

L'idée directrice de ce livre, publié en 2007, est que les pays occidentaux sont dirigés par un groupe de banques privées qui ont pris le contrôle des banques centrales. La Chine devrait se protéger contre ce système et développer sa propre sphère d'influence financière. Le jeune chercheur chinois prédisait la prochaine crise financière. Le livre a connu un large succès en Chine

L'histoire risque-t-elle de se répéter ? Est-ce au niveau des principales monnaies, le dollar, l'euro et le yuan, que pourrait se jouer la prochaine et la plus dramatique des séquences de la crise que nous vivons aujourd'hui ? Que l'on parle de l'Amérique et de la Chine ou de l'Allemagne et de l'Europe du Sud, la question des dettes et des déficits empoisonne à nouveau l'atmosphère internationale. Gouvernance inachevée de l'eurozone, fin problématique des excès monétaires aux Etats-Unis, insertion réticente de la Chine dans l'ordre monétaire mondial, dévaluation compétitive agressive au Japon : le cœur de la crise est aujourd'hui monétaire. L'histoire nous enseigne que la paix monétaire est le plus important des biens publics globaux. Ce livre, pour la première fois, formule des propositions concrètes pour éviter le retour tragique des guerres monétaires. Jacques Mistral est économiste, il a fait carrière dans l'université, la haute fonction publique et dans l'entreprise. Il enseigne aujourd'hui dans les universités de Harvard, du Michigan et de Nankin ; il est senior fellow à la

## Online Library Les Monnaies De La Chine Ancienne Des Origines A La Fin De L'empire

Brookings Institution à Washington, conseiller spécial de l'Ifri à Paris et membre du Cercle des économistes.

The first comprehensive study of China's economic development across 3,000 years of history to be published in English.

Ce quatrième tome des Monnaies chinoises, catalogue du département des Monnaies, Médailles et Antiques de la Bibliothèque nationale de France, est consacré aux quatre dynasties barbares, à la dynastie Ming et à celle des Ming du Sud, soit un éventail chronologique allant du début du Xe siècle à 1661. Il présente près de 700 monnaies de bronze qui sont, pour beaucoup, peu fréquentes ; cette période est, en effet, marquée par l'usage régulier de la monnaie de papier et de l'argent dans les échanges quotidiens. Les quatre dynasties, khitane, djurtchète, tangoute puis mongole, qui occupent le Nord de la Chine où règnent provisoirement les Song, n'ont pas la même conception de la monnaie que les Chinois. Sous les Ming (1368-1644), la dépréciation du papier, en raison d'une maîtrise insuffisante des émissions, et de la valeur de l'argent – en raison des quantités de plus en plus grandes arrivant d'Amérique –, provoque une hausse de la valeur des monnaies de bronze. Comme les trois premiers volumes, le catalogue est précédé d'un commentaire historique et numismatique ; rédigé par François Thierry, conservateur général au département des

## Online Library Les Monnaies De La Chine Ancienne Des Origines A La Fin De Lempire

Monnaies, Médailles et Antiques, il permet de comprendre l'importance du monnayage de cette période dans l'histoire monétaire de la Chine.

This book examines the emergence of imperial state in East Asia during the period ca. 400 BCE–200 CE as a network-based process, showing how the geography of early interregional contacts south of the Yangzi River informed the directions of Sinitic state expansion. Drawing from an extensive collection of sources including transmitted textual records, archaeological evidence, excavated legal manuscripts, and archival documents from Liye, this book demonstrates the breadth of human and material resources available to the empire builders of an early imperial network throughout southern East Asia – from institutions and infrastructures, to the relationships that facilitated circulation. This network is shown to have been essential to the consolidation of Sinitic imperial rule in the sub-tropical zone south of the Yangzi against formidable environmental, epidemiological, and logistical odds. This is also the first study to explore how the interplay between an imperial network and alternative frameworks of long-distance interaction in ancient East Asia shaped the political-economic trajectory of the Sinitic world and its involvement in Eurasian globalization. Contributing to debates around imperial state formation, the applicability of world-system models and the comparative study of empires, The

## Online Library Les Monnaies De La Chine Ancienne Des Origines A La Fin De L'empire

Imperial Network in Ancient China will be of significant interest to students and scholars of East Asian studies, archaeology and history.

Les monnaies de la Chine ancienne Des origines à la fin de l'Empire Belles Lettres

Une plongée dans le monde des collections et des collectionneurs en Chine avec comme fil conducteur un groupe de lettrés passionnés d'épigraphie et de numismatique gravitant autour de Pékin durant la première moitié du XIXe siècle. De l'achat chez les antiquaires aux réunions érudites, ce livre nous dévoile les marchandages et les polémiques que les monnaies anciennes suscitent, mais aussi les dons et les signes d'amitié. Il donne à voir un réseau social complexe composé de collectionneurs, de lettrés numismates, d'antiquaires, d'estampeurs mais aussi de faussaires.

In Marco Polo was in China Hans Ulrich Vogel undertakes a thorough study of Yuan currencies, salts and revenues, by comparing Marco Polo manuscripts with Chinese sources and thus offering new evidence for the Venetian's stay in Khubilai Khan's empire.

LES ETUDES NUMISMATIQUES COMMENCENT EN CHINE AU 6E SIECLE APRES J.-C., SOIT HUIT SIECLES AVANT LEUR APPARITION EN EUROPE. CETTE THESE EST CENTREE SUR LES RECHERCHES HISTORIQUES DE LA NUMISMATIQUE CHINOISE EN CHINE ET DANS D'AUTRES PAYS DU MONDE. ELLE COMPREND DEUX PARTIES PRINCIPALES. LA PREMIERE CONSTITUE UNE ETUDE CHRONOLOGIQUE ET THEMATIQUE DE LA MONNAIE CHINOISE. NOUS APPUYANT SUR DES DOCUMENTS HISTORIQUES ET ARCHEOLOGIQUES, NOUS PRESENTONS CETTE MONNAIE SOUS TOUS SES ASPECTS FORMELS. DU CAURIS, PREMIERE MONNAIE CHINOISE, A LA

## Online Library Les Monnaies De La Chine Ancienne Des Origines A La Fin De L'empire

MONNAIE RONDE PERCEE D'UN TROU CARRE, EN PASSANT PAR LA MONNAIE-BECHE, LA MONNAIE-COUTEAU, ET LA PLAQUETTE D'OR, CHACUNE DE CES FORMES REVET UNE SIGNIFICATION PARTICULIERE QUE NOUS TENTONS D'EXPLIQUER, TOUT EN RELEVANT LES INSCRIPTIONS SUR CES PIECES, SANS OUBLIER LEURS MULTIPLES UNITES DE VALEUR. A CE SUJET, NOUS ESSAYONS DE DETERMINER LE RAPPORT QUI EXISTE ENTRE CETTE DIVERSITE (DE FORMES, D'INSCRIPTIONS ET D'UNITES MONETAIRES) AVEC LES LIEUX D'EMISSIONS DE CES MONNAIES. AINSI, NOUS ABOUTISSONS A LA CONCLUSION QUE, AVANT L'UNIFICATION DE LA CHINE EN 221 AV. J.-C. PAR L'EMPEREUR SHIHUANG DES QIN, LES FACTEURS GEOGRAPHIQUES ET CULTURELS JOUENT UN GRAND ROLE DANS LA MONNAIE DE CHAQUE ETAT. LA DEUXIEME PARTIE, LE SUJET PRINCIPAL DE NOS RECHERCHES, TRAITE D'UNE DOUBLE QUESTION : LA NAISSANCE DE LA NUMISMATIQUE CHINOISE ET LES ETUDES CONCERNANT CE DOMAINE A LA FOIS EN CHINE ET DANS D'AUTRES PAYS DU MONDE, PARTICULIEREMENT AU JAPON, EN EUROPE ET AUX ETATS-UNIS D'AMERIQUE. EN CE QUI CONCERNE LA NAISSANCE DE LA NUMISMATIQUE EN CHINE, NOUS EXPLIQUONS LES RAISONS POUR LESQUELLES ELLE EST NEE DANS UNE CHINE DIVISEE ET DANS UNE PERIODE INSTABLE : CELLE LES LIANG (502-557). SUR CE POINT, NOUS AVONS ANALYSE LES CONTEXTES HISTORIQUES, POLITIQUES ET INTELLECTUEL DE LA CHINE

Veritable somme, fruit de plusieurs decennies de recherche, ce livre est a ce jour la synthese la plus complete sur les monnaies de la Chine ancienne, des origines a la fin de l'Empire (1911). Mobilisant une grande variete de sources, il conduit le lecteur au travers d'une

## Online Library Les Monnaies De La Chine Ancienne Des Origines A La Fin De Lempire

aventure monétaire multiséculaire et, ce faisant, trace une passionnante histoire générale de la Chine. Alors que le monde occidental fonctionnait sur le modèle de la valeur intrinsèque de la monnaie (liée à la valeur de la matière dont elle est constituée), le monde chinois a inventé la monnaie fiduciaire : celle dont la valeur repose sur la loi. Dès le Xe siècle av. J.-C., les Chinois ont mis au point un système où un objet spécifique est à la fois unité de compte, mesure de la valeur des biens et moyen de paiement et d'échange. Un système avec pour seul signe monétaire une pièce de bronze. À l'aide des textes historiques (Annales dynastiques, Mémoires au trône, rapports de fonctionnaires) et des découvertes archéologiques les plus récentes, est mise en lumière la différence majeure entre l'image donnée par l'historiographie officielle et la réalité de la circulation monétaire. L'hétérogénéité des espèces en circulation et les pratiques financières montrent tout l'écart qu'il y a entre la monnaie à valeur intrinsèque et la monnaie fiduciaire, cette remarquable anomalie aux yeux des Occidentaux. Ce livre est enrichi d'une iconographie exceptionnelle de plus de 370 illustrations, pour la plupart inédites, de 20 cartes et tableaux et d'une bibliographie exhaustive.

Ce livre commence par décrire l'évolution de la culture monétaire chinoise depuis les temps les plus reculés jusqu'à aujourd'hui. L'auteur y associe une brève histoire de l'économie chinoise et de son évolution récente, souvent présentée comme un "miracle". Le deuxième chapitre expose le schéma de développement "anti-crise" qui est la pierre angulaire de toute politique monétaire. Le troisième chapitre analyse le contexte dans lequel est mis en œuvre la politique monétaire chinoise. Il précise les changements à opérer pour répondre aux défis structurels, tant financiers qu'économiques. Le quatrième chapitre analyse de façon détaillée le passé, le présent et l'avenir du taux de change du RMB. Il traite également de la réforme monétaire et

## Online Library Les Monnaies De La Chine Ancienne Des Origines A La Fin De L'empire

fournit un récapitulatif historique du mécanisme du taux de change du RMB et de la réforme du régime de change. Le cinquième chapitre analyse les obstacles que la Chine devra surmonter avant d'atteindre la pleine convertibilité du RMB. Enfin, le sixième et dernier chapitre expose les problèmes liés à l'internationalisation du RMB. L'auteur y montre combien elle représente une décision majeure pour la Chine puisqu'elle lui permettra de contribuer à la réforme du système monétaire international et, ainsi, de jouer un rôle important dans la croissance économique mondiale.

Le boom économique chinois qui ébranle la planète ne va pas sans susciter une profonde angoisse au sein même des milieux d'affaires de Pékin. Pour preuve, le succès fracassant d'un bien étrange livre... Quand vous apprenez que: le monde n'est pas tel que vous croyez ni tel que vous le voyez; la banque centrale américaine, c'est-à-dire la Federal Reserve Bank (Fed), a échappé au contrôle de son gouvernement pour devenir une marionnette aux mains de la finance internationale; des catastrophes, des crises, des meurtres, jusqu'à l'accession au pouvoir d'Adolf Hitler et la mort de six présidents américains résultent bel et bien d'un complot international; une guerre mondiale est en cours, qui a des monnaies pour armes et pour munitions, une guerre aussi meurtrière qu'elle est, à ce jour, invisible... --Marianne 17/02/2008 L'un des livres les plus populaires de ces dernières années en Chine a été La Guerre des Monnaies de Hongbing Song, un réquisitoire, entre autres théories conspirationnistes, selon lequel la Réserve Fédérale essaye de ruiner l'économie chinoise. --Gordon G. Chang (Forbes Magazine), Ce livre extrêmement influent en Chine a été traduit en Coréen et a



## Online Library Les Monnaies De La Chine Ancienne Des Origines A La Fin De L'empire

rencontré un large public. Il a été abondamment cité dans toute l'Asie, et dans le monde. --Emanuel Pastreich

Ce troisième tome des Monnaies chinoises, catalogue du département des Monnaies, Médailles et Antiques de la Bibliothèque nationale de France, est consacré à la dynastie Song (960-1279) ; il présente les quelque 3 000 pièces de la très importante collection du département, qui illustre l'extrême variété de ce monnayage depuis les premières monnaies Song yuan tongbao de Zhao Kuangyin jusqu'aux sapèques des derniers empereurs Song du Sud. L'Empire connaît alors des transformations socio-économiques dont les origines remontent au VIII<sup>e</sup> siècle : expansion des surfaces cultivées, développement des échanges, spécialisation régionale de l'artisanat, essor de la production minière. Les plus fortes émissions de l'histoire de la Chine sont contemporaines de la dynastie : la monnaie assure la fluidité de l'économie mais est aussi un produit d'exportation. La numismatique a non seulement tiré partie de l'engouement propre aux élites pour l'histoire, l'archéologie et l'épigraphie, mais encore d'innovations comme le style dit d'« or mince ». Le catalogue est précédé d'un commentaire historique et numismatique, par Emmanuel Poisson, historien du Viêt Nam classique, qui présente l'histoire monétaire de l'Empire Song dans ses liens avec les événements politiques et l'histoire économique de la Chine, de la fin du X<sup>e</sup> siècle (960) jusqu'au XIII<sup>e</sup> siècle (1279).

[Copyright: 89d623260df4040b4407908b1294d0a9](https://www.numismatique.fr/89d623260df4040b4407908b1294d0a9)